





### شهادة وفاة

وقد يلتبس امام اعضاء الكونجرس واعلان اعلانا كن بمثابة توقيع طبيب الصحة على شهادة وفاة الشيوعية..  
قال يلتسن: لقد ملئت الشيوعية وان تقوم لها قائمة بعد الآن..  
وانا هذا لأؤكد لكم اننا لن نسمح لها ببقاء مرة أخرى في أرضنا..  
بهذه العبارات القوية افتتح يلتسن خطبه امام مجلس الشيوخ الأمريكي..  
وقد استقبل الخطاب باعجاب غير عادي، ووقع بالتصديق الشديد أكثر من مرة..  
واشار الى ان صحته جيدة ولن يستسلم قبل ان يجعل العودة عن الإصلاحات أمرا مستحيلا..  
وقال الرئيس الروسي انه لا مجال للتعايش بين الديمقراطية وتظلم الحكم الشيوعي ولا تعايش بين المجتمع المدني والشيوعية.. فحزيرة العهد الماضي علمتنا انه ليس للشيوعية وجه انساني.. فالحرية والديمقراطية لا يتعايشان معا..  
وقد هاجم الرئيس الروسي البلاشفة الذين نجحوا في بناء نظام شيوعي وآلة حرب جارية..  
وقد انتهى اليوم في مؤتمر القمة الروسية الأمريكية بالتفاهل للحد من الأسلحة النووية في العالم وتم بمقتضى الاتفاق خفض القنصنة النووية من الصواريخ طويلة المدى الى ثلاثة آلاف صاروخ فقط لكل دولة ويتجاوز هذا الاتفاق بكثير مختلف التوقعات بما في ذلك اتفاقية «ستارت» التي لم يتم التصديق عليها.. والتي كانت تحمل خفض القنصنة النووية الأمريكية الى ٨٠٠٠ رأس نووية وخفض القنصنة الروسية الى ٦٥٠٠ رأس نووية..  
وقد انضمت روسيا أخيرا الى عضوية البنك الدولي وهذا وضع سوف يتيح لها فرصة الحصول على قروض لبدء الإصلاح الاقتصادي والاستمرار فيه.. ويجري البحث حاليا في تزويد روسيا بقروض قدره ٥٠٠ مليون دولار لاستخدامها في شراء حاجياتها الملحة من الطعام والدواء..  
ويمنع القول بل خطر الحرب النووية العلنية قد ابتعد عن رؤوس الناس قليلا وان لم يتلاش تماما.. كما يمكن القول بل تطير الوافدين امام البنك الدولي قد زاد واحدا..  
وتلك الأيام تداولها بين الناس..

### أحمد بهجت

بمكة ومكة الجديرة  
بمكة ومكة الجديرة  
بمكة ومكة الجديرة

### أوقات الصلاة

الفجر : ٤:٠٨  
الشروق : ٥:٥٢  
الظهر : ١٢:٥٦  
العصر : ٤:٣٢  
المغرب : ٧:٥٩  
العشاء : ٩:٣٣

### أوقات الصلوات

الحكم المراء بين القرآن  
والسنة : ١٠:٤٠ صباحا  
حديث السيرة : ٨:٣٣ مساء  
حديث الفلاح : ٤:٣٣  
قرآن السيرة : ١٠:٠١ مساء  
تلاوة مباركة من سورة الانبياء..

### المرأة وقضاياها المعاصرة

□ يستضيف برنامج (حرف) واقتيات ١٢:٠٥ ظهرا من البرنامج العام د. شفيقة نصر أستاذة الصحة العامة والخدمة بطي قسم العيى حيث تتحدث عن ملامح تطور شخصية المرأة المصرية في عصرنا الحديث وجوهها المتعددة للمرأة في المحطات والخطى والتكثف والتمدد

### أهمية حوار الأجيال

□ يناقش برنامج الدعوة عامة ١١:١٥ الليلة من صوت العرب أهمية الحوار بين الأجيال داخل الأسرة او مجالات الحياة القريبة والغنية. ويدير البرنامج المستمعين للمشاركة بالرد في هذا الموضوع على ٧٤٧١٢٤ - ٧٤٧١٢٠ - ٧٤٧١٢٠  
□ يتقدم امال معوض

### تسليم مع

أفاد في الأحداث مع القرائي ١٦  
□ يقدم احمد مسعود عقب فترة التسعة الليلة من القناة الأولى حلقة من برنامج «أشواق» مع فضيلة الشيخ محمد متولى الشعراوى يتحدث فيها عن اهم موضوعات الساعة ولغة الحوار في الإسلام بين المسلم والمسلم وبين المسلم والكافر وكيفية فرس قيم الدين الصحيحة في نفوس النشء وايضا كيفية مساعدة الدول الإسلامية للقضايا الإسلامية الاخيرة في العالم.

### مناقشة إجراءات التقاضي

□ يناقش برنامج على الطريق من القناة الأولى الليلة موضوع مطروح إجراءات التقاضي وهل السبب بتعدد التشريعات ام لا لمخفى هو المستور او وجود ثغرات في القانون ونسور للنظر في هذا الموضوع. يشرف البرنامج هم الاستشار محمد عزت السيد نائب رئيس محكمة النقض والمحامين سامح عشق وويحيى عزت

### ليم : زوليك والرباط القديم

□ يعرض نادي السينما في سيرة القناة الأولى الليلة الفيلم الأمريكي (زوليك والرباط القديم) الذي تقاسم بطولته من ٥٠ سنة على جرات جوجين هال وجون اير وريمووند ماسي وجون كارسون وجيمس جونسون واخرجه فرانك كيرا.. وتكون أحداثه حول تلك وكاتب مسرحي مشهور يتزوج سرا من عيب كونه أشهر عازب في الوسط الفني ويتزوج مع زوجته لئلا الأسرة التي تقع فيه عتده ونعمه المصطفى بكل علق

### القناة الثالثة

٤:٠٠ موعود فرنسية ٥:٠٠ افتتاح القرآن الكريم ملتقى من سورة فصلت تلاوة الشيخ عبد الرحمن الدوي ٥:١٢ مصر ٥:١٧ كبريت للامثال ٥:٢٧ ب. ٥:٤٢ ملاف العرش ٥:٥٧ وبيوتنا ٦:٠٢ ٦:٠٨ ٦:١٤ ٦:٢٠ ٦:٢٦ ٦:٣٢ ٦:٣٨ ٦:٤٤ ٦:٥٠ ٦:٥٦ ٧:٠٢ ٧:٠٨ ٧:١٤ ٧:٢٠ ٧:٢٦ ٧:٣٢ ٧:٣٨ ٧:٤٤ ٧:٥٠ ٧:٥٦ ٨:٠٢ ٨:٠٨ ٨:١٤ ٨:٢٠ ٨:٢٦ ٨:٣٢ ٨:٣٨ ٨:٤٤ ٨:٥٠ ٨:٥٦ ٩:٠٢ ٩:٠٨ ٩:١٤ ٩:٢٠ ٩:٢٦ ٩:٣٢ ٩:٣٨ ٩:٤٤ ٩:٥٠ ٩:٥٦ ١٠:٠٢ ١٠:٠٨ ١٠:١٤ ١٠:٢٠ ١٠:٢٦ ١٠:٣٢ ١٠:٣٨ ١٠:٤٤ ١٠:٥٠ ١٠:٥٦ ١١:٠٢ ١١:٠٨ ١١:١٤ ١١:٢٠ ١١:٢٦ ١١:٣٢ ١١:٣٨ ١١:٤٤ ١١:٥٠ ١١:٥٦ ١٢:٠٢ ١٢:٠٨ ١٢:١٤ ١٢:٢٠ ١٢:٢٦ ١٢:٣٢ ١٢:٣٨ ١٢:٤٤ ١٢:٥٠ ١٢:٥٦ ١٣:٠٢ ١٣:٠٨ ١٣:١٤ ١٣:٢٠ ١٣:٢٦ ١٣:٣٢ ١٣:٣٨ ١٣:٤٤ ١٣:٥٠ ١٣:٥٦ ١٤:٠٢ ١٤:٠٨ ١٤:١٤ ١٤:٢٠ ١٤:٢٦ ١٤:٣٢ ١٤:٣٨ ١٤:٤٤ ١٤:٥٠ ١٤:٥٦ ١٥:٠٢ ١٥:٠٨ ١٥:١٤ ١٥:٢٠ ١٥:٢٦ ١٥:٣٢ ١٥:٣٨ ١٥:٤٤ ١٥:٥٠ ١٥:٥٦ ١٦:٠٢ ١٦:٠٨ ١٦:١٤ ١٦:٢٠ ١٦:٢٦ ١٦:٣٢ ١٦:٣٨ ١٦:٤٤ ١٦:٥٠ ١٦:٥٦ ١٧:٠٢ ١٧:٠٨ ١٧:١٤ ١٧:٢٠ ١٧:٢٦ ١٧:٣٢ ١٧:٣٨ ١٧:٤٤ ١٧:٥٠ ١٧:٥٦ ١٨:٠٢ ١٨:٠٨ ١٨:١٤ ١٨:٢٠ ١٨:٢٦ ١٨:٣٢ ١٨:٣٨ ١٨:٤٤ ١٨:٥٠ ١٨:٥٦ ١٩:٠٢ ١٩:٠٨ ١٩:١٤ ١٩:٢٠ ١٩:٢٦ ١٩:٣٢ ١٩:٣٨ ١٩:٤٤ ١٩:٥٠ ١٩:٥٦ ٢٠:٠٢ ٢٠:٠٨ ٢٠:١٤ ٢٠:٢٠ ٢٠:٢٦ ٢٠:٣٢ ٢٠:٣٨ ٢٠:٤٤ ٢٠:٥٠ ٢٠:٥٦ ٢١:٠٢ ٢١:٠٨ ٢١:١٤ ٢١:٢٠ ٢١:٢٦ ٢١:٣٢ ٢١:٣٨ ٢١:٤٤ ٢١:٥٠ ٢١:٥٦ ٢٢:٠٢ ٢٢:٠٨ ٢٢:١٤ ٢٢:٢٠ ٢٢:٢٦ ٢٢:٣٢ ٢٢:٣٨ ٢٢:٤٤ ٢٢:٥٠ ٢٢:٥٦ ٢٣:٠٢ ٢٣:٠٨ ٢٣:١٤ ٢٣:٢٠ ٢٣:٢٦ ٢٣:٣٢ ٢٣:٣٨ ٢٣:٤٤ ٢٣:٥٠ ٢٣:٥٦ ٢٤:٠٢ ٢٤:٠٨ ٢٤:١٤ ٢٤:٢٠ ٢٤:٢٦ ٢٤:٣٢ ٢٤:٣٨ ٢٤:٤٤ ٢٤:٥٠ ٢٤:٥٦ ٢٥:٠٢ ٢٥:٠٨ ٢٥:١٤ ٢٥:٢٠ ٢٥:٢٦ ٢٥:٣٢ ٢٥:٣٨ ٢٥:٤٤ ٢٥:٥٠ ٢٥:٥٦ ٢٦:٠٢ ٢٦:٠٨ ٢٦:١٤ ٢٦:٢٠ ٢٦:٢٦ ٢٦:٣٢ ٢٦:٣٨ ٢٦:٤٤ ٢٦:٥٠ ٢٦:٥٦ ٢٧:٠٢ ٢٧:٠٨ ٢٧:١٤ ٢٧:٢٠ ٢٧:٢٦ ٢٧:٣٢ ٢٧:٣٨ ٢٧:٤٤ ٢٧:٥٠ ٢٧:٥٦ ٢٨:٠٢ ٢٨:٠٨ ٢٨:١٤ ٢٨:٢٠ ٢٨:٢٦ ٢٨:٣٢ ٢٨:٣٨ ٢٨:٤٤ ٢٨:٥٠ ٢٨:٥٦ ٢٩:٠٢ ٢٩:٠٨ ٢٩:١٤ ٢٩:٢٠ ٢٩:٢٦ ٢٩:٣٢ ٢٩:٣٨ ٢٩:٤٤ ٢٩:٥٠ ٢٩:٥٦ ٣٠:٠٢ ٣٠:٠٨ ٣٠:١٤ ٣٠:٢٠ ٣٠:٢٦ ٣٠:٣٢ ٣٠:٣٨ ٣٠:٤٤ ٣٠:٥٠ ٣٠:٥٦ ٣١:٠٢ ٣١:٠٨ ٣١:١٤ ٣١:٢٠ ٣١:٢٦ ٣١:٣٢ ٣١:٣٨ ٣١:٤٤ ٣١:٥٠ ٣١:٥٦ ٣٢:٠٢ ٣٢:٠٨ ٣٢:١٤ ٣٢:٢٠ ٣٢:٢٦ ٣٢:٣٢ ٣٢:٣٨ ٣٢:٤٤ ٣٢:٥٠ ٣٢:٥٦ ٣٣:٠٢ ٣٣:٠٨ ٣٣:١٤ ٣٣:٢٠ ٣٣:٢٦ ٣٣:٣٢ ٣٣:٣٨ ٣٣:٤٤ ٣٣:٥٠ ٣٣:٥٦ ٣٤:٠٢ ٣٤:٠٨ ٣٤:١٤ ٣٤:٢٠ ٣٤:٢٦ ٣٤:٣٢ ٣٤:٣٨ ٣٤:٤٤ ٣٤:٥٠ ٣٤:٥٦ ٣٥:٠٢ ٣٥:٠٨ ٣٥:١٤ ٣٥:٢٠ ٣٥:٢٦ ٣٥:٣٢ ٣٥:٣٨ ٣٥:٤٤ ٣٥:٥٠ ٣٥:٥٦ ٣٦:٠٢ ٣٦:٠٨ ٣٦:١٤ ٣٦:٢٠ ٣٦:٢٦ ٣٦:٣٢ ٣٦:٣٨ ٣٦:٤٤ ٣٦:٥٠ ٣٦:٥٦ ٣٧:٠٢ ٣٧:٠٨ ٣٧:١٤ ٣٧:٢٠ ٣٧:٢٦ ٣٧:٣٢ ٣٧:٣٨ ٣٧:٤٤ ٣٧:٥٠ ٣٧:٥٦ ٣٨:٠٢ ٣٨:٠٨ ٣٨:١٤ ٣٨:٢٠ ٣٨:٢٦ ٣٨:٣٢ ٣٨:٣٨ ٣٨:٤٤ ٣٨:٥٠ ٣٨:٥٦ ٣٩:٠٢ ٣٩:٠٨ ٣٩:١٤ ٣٩:٢٠ ٣٩:٢٦ ٣٩:٣٢ ٣٩:٣٨ ٣٩:٤٤ ٣٩:٥٠ ٣٩:٥٦ ٤٠:٠٢ ٤٠:٠٨ ٤٠:١٤ ٤٠:٢٠ ٤٠:٢٦ ٤٠:٣٢ ٤٠:٣٨ ٤٠:٤٤ ٤٠:٥٠ ٤٠:٥٦ ٤١:٠٢ ٤١:٠٨ ٤١:١٤ ٤١:٢٠ ٤١:٢٦ ٤١:٣٢ ٤١:٣٨ ٤١:٤٤ ٤١:٥٠ ٤١:٥٦ ٤٢:٠٢ ٤٢:٠٨ ٤٢:١٤ ٤٢:٢٠ ٤٢:٢٦ ٤٢:٣٢ ٤٢:٣٨ ٤٢:٤٤ ٤٢:٥٠ ٤٢:٥٦ ٤٣:٠٢ ٤٣:٠٨ ٤٣:١٤ ٤٣:٢٠ ٤٣:٢٦ ٤٣:٣٢ ٤٣:٣٨ ٤٣:٤٤ ٤٣:٥٠ ٤٣:٥٦ ٤٤:٠٢ ٤٤:٠٨ ٤٤:١٤ ٤٤:٢٠ ٤٤:٢٦ ٤٤:٣٢ ٤٤:٣٨ ٤٤:٤٤ ٤٤:٥٠ ٤٤:٥٦ ٤٥:٠٢ ٤٥:٠٨ ٤٥:١٤ ٤٥:٢٠ ٤٥:٢٦ ٤٥:٣٢ ٤٥:٣٨ ٤٥:٤٤ ٤٥:٥٠ ٤٥:٥٦ ٤٦:٠٢ ٤٦:٠٨ ٤٦:١٤ ٤٦:٢٠ ٤٦:٢٦ ٤٦:٣٢ ٤٦:٣٨ ٤٦:٤٤ ٤٦:٥٠ ٤٦:٥٦ ٤٧:٠٢ ٤٧:٠٨ ٤٧:١٤ ٤٧:٢٠ ٤٧:٢٦ ٤٧:٣٢ ٤٧:٣٨ ٤٧:٤٤ ٤٧:٥٠ ٤٧:٥٦ ٤٨:٠٢ ٤٨:٠٨ ٤٨:١٤ ٤٨:٢٠ ٤٨:٢٦ ٤٨:٣٢ ٤٨:٣٨ ٤٨:٤٤ ٤٨:٥٠ ٤٨:٥٦ ٤٩:٠٢ ٤٩:٠٨ ٤٩:١٤ ٤٩:٢٠ ٤٩:٢٦ ٤٩:٣٢ ٤٩:٣٨ ٤٩:٤٤ ٤٩:٥٠ ٤٩:٥٦ ٥٠:٠٢ ٥٠:٠٨ ٥٠:١٤ ٥٠:٢٠ ٥٠:٢٦ ٥٠:٣٢ ٥٠:٣٨ ٥٠:٤٤ ٥٠:٥٠ ٥٠:٥٦ ٥١:٠٢ ٥١:٠٨ ٥١:١٤ ٥١:٢٠ ٥١:٢٦ ٥١:٣٢ ٥١:٣٨ ٥١:٤٤ ٥١:٥٠ ٥١:٥٦ ٥٢:٠٢ ٥٢:٠٨ ٥٢:١٤ ٥٢:٢٠ ٥٢:٢٦ ٥٢:٣٢ ٥٢:٣٨ ٥٢:٤٤ ٥٢:٥٠ ٥٢:٥٦ ٥٣:٠٢ ٥٣:٠٨ ٥٣:١٤ ٥٣:٢٠ ٥٣:٢٦ ٥٣:٣٢ ٥٣:٣٨ ٥٣:٤٤ ٥٣:٥٠ ٥٣:٥٦ ٥٤:٠٢ ٥٤:٠٨ ٥٤:١٤ ٥٤:٢٠ ٥٤:٢٦ ٥٤:٣٢ ٥٤:٣٨ ٥٤:٤٤ ٥٤:٥٠ ٥٤:٥٦ ٥٥:٠٢ ٥٥:٠٨ ٥٥:١٤ ٥٥:٢٠ ٥٥:٢٦ ٥٥:٣٢ ٥٥:٣٨ ٥٥:٤٤ ٥٥:٥٠ ٥٥:٥٦ ٥٦:٠٢ ٥٦:٠٨ ٥٦:١٤ ٥٦:٢٠ ٥٦:٢٦ ٥٦:٣٢ ٥٦:٣٨ ٥٦:٤٤ ٥٦:٥٠ ٥٦:٥٦ ٥٧:٠٢ ٥٧:٠٨ ٥٧:١٤ ٥٧:٢٠ ٥٧:٢٦ ٥٧:٣٢ ٥٧:٣٨ ٥٧:٤٤ ٥٧:٥٠ ٥٧:٥٦ ٥٨:٠٢ ٥٨:٠٨ ٥٨:١٤ ٥٨:٢٠ ٥٨:٢٦ ٥٨:٣٢ ٥٨:٣٨ ٥٨:٤٤ ٥٨:٥٠ ٥٨:٥٦ ٥٩:٠٢ ٥٩:٠٨ ٥٩:١٤ ٥٩:٢٠ ٥٩:٢٦ ٥٩:٣٢ ٥٩:٣٨ ٥٩:٤٤ ٥٩:٥٠ ٥٩:٥٦ ٦٠:٠٢ ٦٠:٠٨ ٦٠:١٤ ٦٠:٢٠ ٦٠:٢٦ ٦٠:٣٢ ٦٠:٣٨ ٦٠:٤٤ ٦٠:٥٠ ٦٠:٥٦ ٦١:٠٢ ٦١:٠٨ ٦١:١٤ ٦١:٢٠ ٦١:٢٦ ٦١:٣٢ ٦١:٣٨ ٦١:٤٤ ٦١:٥٠ ٦١:٥٦ ٦٢:٠٢ ٦٢:٠٨ ٦٢:١٤ ٦٢:٢٠ ٦٢:٢٦ ٦٢:٣٢ ٦٢:٣٨ ٦٢:٤٤ ٦٢:٥٠ ٦٢:٥٦ ٦٣:٠٢ ٦٣:٠٨ ٦٣:١٤ ٦٣:٢٠ ٦٣:٢٦ ٦٣:٣٢ ٦٣:٣٨ ٦٣:٤٤ ٦٣:٥٠ ٦٣:٥٦ ٦٤:٠٢ ٦٤:٠٨ ٦٤:١٤ ٦٤:٢٠ ٦٤:٢٦ ٦٤:٣٢ ٦٤:٣٨ ٦٤:٤٤ ٦٤:٥٠ ٦٤:٥٦ ٦٥:٠٢ ٦٥:٠٨ ٦٥:١٤ ٦٥:٢٠ ٦٥:٢٦ ٦٥:٣٢ ٦٥:٣٨ ٦٥:٤٤ ٦٥:٥٠ ٦٥:٥٦ ٦٦:٠٢ ٦٦:٠٨ ٦٦:١٤ ٦٦:٢٠ ٦٦:٢٦ ٦٦:٣٢ ٦٦:٣٨ ٦٦:٤٤ ٦٦:٥٠ ٦٦:٥٦ ٦٧:٠٢ ٦٧:٠٨ ٦٧:١٤ ٦٧:٢٠ ٦٧:٢٦ ٦٧:٣٢ ٦٧:٣٨ ٦٧:٤٤ ٦٧:٥٠ ٦٧:٥٦ ٦٨:٠٢ ٦٨:٠٨ ٦٨:١٤ ٦٨:٢٠ ٦٨:٢٦ ٦٨:٣٢ ٦٨:٣٨ ٦٨:٤٤ ٦٨:٥٠ ٦٨:٥٦ ٦٩:٠٢ ٦٩:٠٨ ٦٩:١٤ ٦٩:٢٠ ٦٩:٢٦ ٦٩:٣٢ ٦٩:٣٨ ٦٩:٤٤ ٦٩:٥٠ ٦٩:٥٦ ٧٠:٠٢ ٧٠:٠٨ ٧٠:١٤ ٧٠:٢٠ ٧٠:٢٦ ٧٠:٣٢ ٧٠:٣٨ ٧٠:٤٤ ٧٠:٥٠ ٧٠:٥٦ ٧١:٠٢ ٧١:٠٨ ٧١:١٤ ٧١:٢٠ ٧١:٢٦ ٧١:٣٢ ٧١:٣٨ ٧١:٤٤ ٧١:٥٠ ٧١:٥٦ ٧٢:٠٢ ٧٢:٠٨ ٧٢:١٤ ٧٢:٢٠ ٧٢:٢٦ ٧٢:٣٢ ٧٢:٣٨ ٧٢:٤٤ ٧٢:٥٠ ٧٢:٥٦ ٧٣:٠٢ ٧٣:٠٨ ٧٣:١٤ ٧٣:٢٠ ٧٣:٢٦ ٧٣:٣٢ ٧٣:٣٨ ٧٣:٤٤ ٧٣:٥٠ ٧٣:٥٦ ٧٤:٠٢ ٧٤:٠٨ ٧٤:١٤ ٧٤:٢٠ ٧٤:٢٦ ٧٤:٣٢ ٧٤:٣٨ ٧٤:٤٤ ٧٤:٥٠ ٧٤:٥٦ ٧٥:٠٢ ٧٥:٠٨ ٧٥:١٤ ٧٥:٢٠ ٧٥:٢٦ ٧٥:٣٢ ٧٥:٣٨ ٧٥:٤٤ ٧٥:٥٠ ٧٥:٥٦ ٧٦:٠٢ ٧٦:٠٨ ٧٦:١٤ ٧٦:٢٠ ٧٦:٢٦ ٧٦:٣٢ ٧٦:٣٨ ٧٦:٤٤ ٧٦:٥٠ ٧٦:٥٦ ٧٧:٠٢ ٧٧:٠٨ ٧٧:١٤ ٧٧:٢٠ ٧٧:٢٦ ٧٧:٣٢ ٧٧:٣٨ ٧٧:٤٤ ٧٧:٥٠ ٧٧:٥٦ ٧٨:٠٢ ٧٨:٠٨ ٧٨:١٤ ٧٨:٢٠ ٧٨:٢٦ ٧٨:٣٢ ٧٨:٣٨ ٧٨:٤٤ ٧٨:٥٠ ٧٨:٥٦ ٧٩:٠٢ ٧٩:٠٨ ٧٩:١٤ ٧٩:٢٠ ٧٩:٢٦ ٧٩:٣٢ ٧٩:٣٨ ٧٩:٤٤ ٧٩:٥٠ ٧٩:٥٦ ٨٠:٠٢ ٨٠:٠٨ ٨٠:١٤ ٨٠:٢٠ ٨٠:٢٦ ٨٠:٣٢ ٨٠:٣٨ ٨٠:٤٤ ٨٠:٥٠ ٨٠:٥٦ ٨١:٠٢ ٨١:٠٨ ٨١:١٤ ٨١:٢٠ ٨١:٢٦ ٨١:٣٢ ٨١:٣٨ ٨١:٤٤ ٨١:٥٠ ٨١:٥٦ ٨٢:٠٢ ٨٢:٠٨ ٨٢:١٤ ٨٢:٢٠ ٨٢:٢٦ ٨٢:٣٢ ٨٢:٣٨ ٨٢:٤٤ ٨٢:٥٠ ٨٢:٥٦ ٨٣:٠٢ ٨٣:٠٨ ٨٣:١٤ ٨٣:٢٠ ٨٣:٢٦ ٨٣:٣٢ ٨٣:٣٨ ٨٣:٤٤ ٨٣:٥٠ ٨٣:٥٦ ٨٤:٠٢ ٨٤:٠٨ ٨٤:١٤ ٨٤:٢٠ ٨٤:٢٦ ٨٤:٣٢ ٨٤:٣٨ ٨٤:٤٤ ٨٤:٥٠ ٨٤:٥٦ ٨٥:٠٢ ٨٥:٠٨ ٨٥:١٤ ٨٥:٢٠ ٨٥:٢٦ ٨٥:٣٢ ٨٥:٣٨ ٨٥:٤٤ ٨٥:٥٠ ٨٥:٥٦ ٨٦:٠٢ ٨٦:٠٨ ٨٦:١٤ ٨٦:٢٠ ٨٦:٢٦ ٨٦:٣٢ ٨٦:٣٨ ٨٦:٤٤ ٨٦:٥٠ ٨٦:٥٦ ٨٧:٠٢ ٨٧:٠٨ ٨٧:١٤ ٨٧:٢٠ ٨٧:٢٦ ٨٧:٣٢ ٨٧:٣٨ ٨٧:٤٤ ٨٧:٥٠ ٨٧:٥٦ ٨٨:٠٢ ٨٨:٠٨ ٨٨:١٤ ٨٨:٢٠ ٨٨:٢٦ ٨٨:٣٢ ٨٨:٣٨ ٨٨:٤٤ ٨٨:٥٠ ٨٨:٥٦ ٨٩:٠٢ ٨٩:٠٨ ٨٩:١٤ ٨٩:٢٠ ٨٩:٢٦ ٨٩:٣٢ ٨٩:٣٨ ٨٩:٤٤ ٨٩:٥٠ ٨٩:٥٦ ٩٠:٠٢ ٩٠:٠٨ ٩٠:١٤ ٩٠:٢٠ ٩٠:٢٦ ٩٠:٣٢ ٩٠:٣٨ ٩٠:٤٤ ٩٠:٥٠ ٩٠:٥٦ ٩١:٠٢ ٩١:٠٨ ٩١:١٤ ٩١:٢٠ ٩١:٢٦ ٩١:٣٢ ٩١:٣٨ ٩١:٤٤ ٩١:٥٠ ٩١:٥٦ ٩٢:٠٢ ٩٢:٠٨ ٩٢:١٤ ٩٢:٢٠ ٩٢:٢٦ ٩٢:٣٢ ٩٢:٣٨ ٩٢:٤٤ ٩٢:٥٠ ٩٢:٥٦ ٩٣:٠٢ ٩٣:٠٨ ٩٣:١٤ ٩٣:٢٠ ٩٣:٢٦ ٩٣:٣٢ ٩٣:٣٨ ٩٣:٤٤ ٩٣:٥٠ ٩٣:٥٦ ٩٤:٠٢ ٩٤:٠٨ ٩٤:١٤ ٩٤:٢٠ ٩٤:٢٦ ٩٤:٣٢ ٩٤:٣٨ ٩٤:٤٤ ٩٤:٥٠ ٩٤:٥٦ ٩٥:٠٢ ٩٥:٠٨ ٩٥:١٤ ٩٥:٢٠ ٩٥:٢٦ ٩٥:٣٢ ٩٥:٣٨ ٩٥:٤٤ ٩٥:٥٠ ٩٥:٥٦ ٩٦:٠٢ ٩٦:٠٨ ٩٦:١٤ ٩٦:٢٠ ٩٦:٢٦ ٩٦:٣٢ ٩٦:٣٨ ٩٦:٤٤ ٩٦:٥٠ ٩٦:٥٦ ٩٧:٠٢ ٩٧:٠٨ ٩٧:١٤ ٩٧:٢٠ ٩٧:٢٦ ٩٧:٣٢ ٩٧:٣٨ ٩٧:٤٤ ٩٧:٥٠ ٩٧:٥٦ ٩٨:٠٢ ٩٨:٠٨ ٩٨:١٤ ٩٨:٢٠ ٩٨:٢٦ ٩٨:٣٢ ٩٨:٣٨ ٩٨:٤٤ ٩٨:٥٠ ٩٨:٥٦ ٩٩:٠٢ ٩٩:٠٨ ٩٩:١٤ ٩٩:٢٠ ٩٩:٢٦ ٩٩:٣٢ ٩٩:٣٨ ٩٩:٤٤ ٩٩:٥٠ ٩٩:٥٦ ١٠٠:٠٢ ١٠٠:٠٨ ١٠٠:١٤ ١٠٠:٢٠ ١٠٠:٢٦ ١٠٠:٣٢ ١٠٠:٣٨ ١٠٠:٤٤ ١٠٠:٥٠ ١٠٠:٥٦ ١٠١:٠٢ ١٠١:٠٨ ١٠١:١٤ ١٠١:٢٠ ١٠١:٢٦ ١٠١:٣٢ ١٠١:٣٨ ١٠١:٤٤ ١٠١:٥٠ ١٠١:٥٦ ١٠٢:٠٢ ١٠٢:٠٨ ١٠٢:١٤ ١٠٢:٢٠ ١٠٢:٢٦ ١٠٢:٣٢ ١٠٢:٣٨ ١٠٢:٤٤ ١٠٢:٥٠ ١٠٢:٥٦ ١٠٣:٠٢ ١٠٣:٠٨ ١٠٣:١٤ ١٠٣:٢٠ ١٠٣:٢٦ ١٠٣:٣٢ ١٠٣:٣٨ ١٠٣:٤٤ ١٠٣:٥٠ ١٠٣:٥٦ ١٠٤:٠٢ ١٠٤:٠٨ ١٠٤:١٤ ١٠٤:٢٠ ١٠٤:٢٦ ١٠٤:٣٢ ١٠٤:٣٨ ١٠٤:٤٤ ١٠٤:٥٠ ١٠٤:٥٦ ١٠٥:٠٢ ١٠٥:٠٨ ١٠٥:١٤ ١٠٥:٢٠ ١٠٥:٢٦ ١٠٥:٣٢ ١٠٥:٣٨ ١٠٥:٤٤ ١٠٥:٥٠ ١٠٥:٥٦ ١٠٦:٠٢ ١٠٦:٠٨ ١٠٦:١٤ ١٠٦:٢٠ ١٠٦:٢٦ ١٠٦:٣٢ ١٠٦:٣٨ ١٠٦:٤٤ ١٠٦:٥٠ ١٠٦:٥٦ ١٠٧:٠٢ ١٠٧:٠٨ ١٠٧:١٤ ١٠٧:٢٠ ١٠٧:٢٦ ١٠٧:٣٢ ١٠٧:٣٨ ١٠٧:٤٤ ١٠٧:٥٠ ١٠٧:٥٦ ١٠٨:٠٢ ١٠٨:٠٨ ١٠٨:١٤ ١٠٨:٢٠ ١٠٨:٢٦ ١٠٨:٣٢ ١٠٨:٣٨ ١٠٨:٤٤ ١٠٨:٥٠ ١٠٨:٥٦ ١٠٩:٠٢ ١٠٩:٠٨ ١٠٩:١٤ ١٠٩:٢٠ ١٠٩:٢٦ ١٠٩:٣٢ ١٠٩:٣٨ ١٠٩:٤٤ ١٠٩:٥٠ ١٠٩:٥٦ ١١٠:٠٢ ١١٠:٠٨ ١١٠:١٤ ١١٠:٢٠ ١١٠:٢٦ ١١٠:٣٢ ١١٠:٣٨ ١١٠:٤٤ ١١٠:٥٠ ١١٠:٥٦ ١١١:٠٢ ١١١:٠٨ ١١١:١٤ ١١١:٢٠ ١١١:٢٦ ١١١:٣٢ ١١١:٣٨ ١١١:٤٤ ١١١:٥٠ ١١١:٥٦ ١١٢:٠٢ ١١٢:٠٨ ١١٢:١٤ ١١



عندما نتحدث البندقي .. يستك صوت العقل .. ويستقط كل الإقنعة .. الكلمات ليست في ولكنها للسياسي الإنجليزي الداهية ونستون تشرشل .. عندما أعلنت ألمانيا الحرب على بلاده .. وإذا كان قد مضى على كلمات تشرشل الذي قاد بريطانيا إلى النصر .. نحو نصف قرن من الزمان .. إلا أنني أشعر الآن - وغصه تسك بحلقه - بأن التاريخ يكاد يعيد نفسه .. ولكن هنا على أرض مصر .. بعد أن وصل الحوار بيننا إلى طريق مسدود .. سكنت فيه الكلمة وتحدثت البندقية .. قال كاتب منا رأيته في قضية الجماعات الإسلامية .. فسر دورها تفسيراً جنسياً ونسب نفسه فرود العالم الإسلامي .. واتهم عدداً من أئمة المسلمين الكبار المفسرين بالشذوذ .. لم يعجبنا تجاوزه لحدوده وتكلمه علينا وعلى علمنا .. ونحن هنا للذين سألونا ..

### تحقيق السيف عزت السعدني

فبراير ١٩٤٩ اغتيل المرشد العام الإخوان المسلمين الشيخ حسن البنا .. ولعل أبشع حوادث الإغتيال في تاريخ مصر الحديث .. اغتيل الرئيس نور السادات وسط كوكبة من جنوده وضباطه وحرسه في يوم عيد نصره ٦ أكتوبر ١٩٨١ .. والتقرير الأممي يقول هنا أن تنظيم الجهاد هو الذي اغتال أنور السادات ورفضته المحجوب وأخيراً فرج فودة .. ولكن تنظيم آخر هو الذي اغتال السادات وهو الذي يتزعمه شكري مصطفى هو الذي اغتال .. من محمد حسين الذهبي .. بحجة أنه يدعو للإسلام بالقانون من خلال كتبه ومؤلفاته العظيمة وليس بالقانون والجهل والارهاب .. وحتى هذه اللحظة لا يعرف كيف جبرئيل أنسان مسلم على أن يقتل رجلاً ديناً وعلماً وأباً وإماماً مثل الدكتور الذهبي وزير الأوقاف الأسبق وله فكره البتة وتكفيه في التفسير والشريعة وأصول الدين .. ليكون أول دم مفكر إسلامي يراق فوق تراب مصر ..

ولن نتحدث هنا عن محاولات الإغتيال التي لم تنجح لأنها تحتاج إلى ملف خاص بها ولكن أشهرها محاولة اغتيال اللورد والتر موين وزير الدولة البريطاني في الشرق الأوسط وسفاته اسحق شامير رئيس الوزراء الإسرائيلي الآن وكان أيهما يزعم عصابة شطرن الصهيونية الإرهابية التي اغتالت لورد بريستون ١٩ نوفمبر ١٩٧٤ ..

أحمد ماهر باشا رئيس الوزراء في ٢٤ فبراير ١٩٤٥ ..

٥ أبريل عثمان وزير المالية في ٥ يناير ١٩٤٩ واتهم فيها ثور السادات وحسين توفيق ..

٢٨ ديسمبر ١٩٤٨ ..

٥ لواء سليم ركني حصار بولس العاصمة في ١٩٤٩ وفي ١٢

استكنا بالبندق .. واستكناه إلى الأبد .. هنا أصبحت الكلمة تقابلها رصاصة .. لم تقابل كلماته رغم تحفظاتنا واستيلائنا بكلمات من عندنا تعيد إليه انزاهه أو حتى نقابل حجة بحجة مكتوبة أو مسوعة أو مرئية .. لم نحاوله .. بل كفرنائه وقتلناه ! هنا أصبح الاختلاف في الرأي بيننا .. مجرد اختلاف في الرأي - هو بمثابة الفاس التي قطعت جسور الصلوات والمودة والرحمة بيننا .. كل منا أصبح يلق على شاطئه .. وتيار من الغل والضغينة يفصل بيننا .. ورفعتنا شعار من اخلاف معنا قليس منا .. حتى لو كان هو على حق ونحن على باطل .. وحتى لو تساونا حقاً وباطلاً .. لأنه ليس هناك حق كامل .. أو باطل على طول الخط .. وربما تنقلب الموازين وتهب رياح الأحداث فجأة وتجعل من الباطل حقاً ومن الحق باطلاً .. وهو امر

ليس بعيد وليس مستغرب في هذا الزمان .. وعندما .. وعندما فقط نحن الناطقين بالعربية .. عندما نختلف مع بعضنا البعض تسقط كل الإقنعة .. ويضيع صوت العقل .. ولا نعرف من منا على حق .. ومن منا على باطل .. ولكننا نلغلق من غوتنا وانفعالنا بوصفنا شعباً خلقها الله تغلب العاطفة على العقل وتتفعل وتندفع وتتصحر في النهاية إلا على صباح ندم أو ليل خيبة أمل .. ولقد صحتنا هذه المرة ذات صباح على دم انسان امسك بالقلم لمواجهة به البندقية .. لتنتصر البندقية في النهاية كما تنتصر دائماً .. هنا المعركة غير متكافئة وغير انسانية .. فالقلم مجرد طفل صغير .. مهما كبر ودخل الأحداث فجأة وتجعل من الباطل حقاً ومن الحق باطلاً .. وهو امر

### لكن منكم ولنا حين

مبعوث الأمم المتحدة إليها والغربي أن الذين قتلوا بالحقول من اليهود وهم اليهود حكم واليهام تسوري وذلك في يناير ١٩٤٢ .. تصورا متى سلا كان سيحدث لو نجحت المحاولة .. لم يكن تاريخ للفتنة كما

وكان قال البراني الأمريكي الشهير ارنست هينجواي في رواية ريد على السلاح: الفارس الذي يسكن بالسيف يموت والفا .. ولكن الكاتب الذي يسكن بالقلم لا يموت أبداً .. ولكن لتقول فرانسس روزفولت الفرنسي وكأنه يريد على ارنست هينجواي قال .. وليس كل من امسك بالقلم فارسا .. وليس كل من يكتبه كاتب يعيش من بعده ..

ولكن ماذا يفعل اثنان في مواجهة حملة أمنية مدججة بالسلاح وإذا كانت هذه المرة قد انتهت بصراع البلطجي ووالده وتدمير الفتنة والاستيلاء على ما بها من غنائم حرب أقصد ترسانة أسلحة ليس لها نظير أو مثيل .. فإن هذا الرصاص الذي دوى في قلب العاصمة مرة أخرى يجب ألا يغفل بيننا من هذه الحقائق بعيداً عن أي انفعال أو عاطفة في تصوراتنا وتصوراتنا لهذا الحادث الغريب على حداثا والذي يبدد حالة السكينة التي استقرت طويلاً في أعماقنا سواء بالقلم هذا البلطجي الشرير أو بالمواجهة التي جرت معه بعد منتصف الليل في أحد أحياء القاهرة الراقية والهادئة ..

١ - إذا كان من حق الناس أن يعيشوا في سلام بعيداً عن التهديد والعصب والاماتات واليقي وفرض السلطة والقوة والأتاوات وإذا كان من حق قوات الأمن أن تتعامل مع أمن وأمان وسكينة الناس في بيوتهم وكل مكان مضمون إليه أو يعيش فيه .. لم يكن من الممكن أن نقبض على هذا الفتى شمشون مصر الجديدة بطريقه أو بخدعة من خدع البلطجي .. وما اكترنا .. بدلا من مهاجمة داخل وقتا المحسن داخلنا ومعهم هذه الترسات من الأسلحة .. وبعبارة أخرى: لم يكن من الممكن تجنب هذه

محاولة لولا أن كان من حق الناس أن يعيشوا في سلام بعيداً عن التهديد والعصب والاماتات واليقي وفرض السلطة والقوة والأتاوات وإذا كان من حق قوات الأمن أن تتعامل مع أمن وأمان وسكينة الناس في بيوتهم وكل مكان مضمون إليه أو يعيش فيه .. لم يكن من الممكن أن نقبض على هذا الفتى شمشون مصر الجديدة بطريقه أو بخدعة من خدع البلطجي .. وما اكترنا .. بدلا من مهاجمة داخل وقتا المحسن داخلنا ومعهم هذه الترسات من الأسلحة .. وبعبارة أخرى: لم يكن من الممكن تجنب هذه

محاولة لولا أن كان من حق الناس أن يعيشوا في سلام بعيداً عن التهديد والعصب والاماتات واليقي وفرض السلطة والقوة والأتاوات وإذا كان من حق قوات الأمن أن تتعامل مع أمن وأمان وسكينة الناس في بيوتهم وكل مكان مضمون إليه أو يعيش فيه .. لم يكن من الممكن أن نقبض على هذا الفتى شمشون مصر الجديدة بطريقه أو بخدعة من خدع البلطجي .. وما اكترنا .. بدلا من مهاجمة داخل وقتا المحسن داخلنا ومعهم هذه الترسات من الأسلحة .. وبعبارة أخرى: لم يكن من الممكن تجنب هذه

محاولة لولا أن كان من حق الناس أن يعيشوا في سلام بعيداً عن التهديد والعصب والاماتات واليقي وفرض السلطة والقوة والأتاوات وإذا كان من حق قوات الأمن أن تتعامل مع أمن وأمان وسكينة الناس في بيوتهم وكل مكان مضمون إليه أو يعيش فيه .. لم يكن من الممكن أن نقبض على هذا الفتى شمشون مصر الجديدة بطريقه أو بخدعة من خدع البلطجي .. وما اكترنا .. بدلا من مهاجمة داخل وقتا المحسن داخلنا ومعهم هذه الترسات من الأسلحة .. وبعبارة أخرى: لم يكن من الممكن تجنب هذه

محاولة لولا أن كان من حق الناس أن يعيشوا في سلام بعيداً عن التهديد والعصب والاماتات واليقي وفرض السلطة والقوة والأتاوات وإذا كان من حق قوات الأمن أن تتعامل مع أمن وأمان وسكينة الناس في بيوتهم وكل مكان مضمون إليه أو يعيش فيه .. لم يكن من الممكن أن نقبض على هذا الفتى شمشون مصر الجديدة بطريقه أو بخدعة من خدع البلطجي .. وما اكترنا .. بدلا من مهاجمة داخل وقتا المحسن داخلنا ومعهم هذه الترسات من الأسلحة .. وبعبارة أخرى: لم يكن من الممكن تجنب هذه

محاولة لولا أن كان من حق الناس أن يعيشوا في سلام بعيداً عن التهديد والعصب والاماتات واليقي وفرض السلطة والقوة والأتاوات وإذا كان من حق قوات الأمن أن تتعامل مع أمن وأمان وسكينة الناس في بيوتهم وكل مكان مضمون إليه أو يعيش فيه .. لم يكن من الممكن أن نقبض على هذا الفتى شمشون مصر الجديدة بطريقه أو بخدعة من خدع البلطجي .. وما اكترنا .. بدلا من مهاجمة داخل وقتا المحسن داخلنا ومعهم هذه الترسات من الأسلحة .. وبعبارة أخرى: لم يكن من الممكن تجنب هذه

محاولة لولا أن كان من حق الناس أن يعيشوا في سلام بعيداً عن التهديد والعصب والاماتات واليقي وفرض السلطة والقوة والأتاوات وإذا كان من حق قوات الأمن أن تتعامل مع أمن وأمان وسكينة الناس في بيوتهم وكل مكان مضمون إليه أو يعيش فيه .. لم يكن من الممكن أن نقبض على هذا الفتى شمشون مصر الجديدة بطريقه أو بخدعة من خدع البلطجي .. وما اكترنا .. بدلا من مهاجمة داخل وقتا المحسن داخلنا ومعهم هذه الترسات من الأسلحة .. وبعبارة أخرى: لم يكن من الممكن تجنب هذه

محاولة لولا أن كان من حق الناس أن يعيشوا في سلام بعيداً عن التهديد والعصب والاماتات واليقي وفرض السلطة والقوة والأتاوات وإذا كان من حق قوات الأمن أن تتعامل مع أمن وأمان وسكينة الناس في بيوتهم وكل مكان مضمون إليه أو يعيش فيه .. لم يكن من الممكن أن نقبض على هذا الفتى شمشون مصر الجديدة بطريقه أو بخدعة من خدع البلطجي .. وما اكترنا .. بدلا من مهاجمة داخل وقتا المحسن داخلنا ومعهم هذه الترسات من الأسلحة .. وبعبارة أخرى: لم يكن من الممكن تجنب هذه



### لكن منكم ولنا حين

ترسانة سلاح قوامها ٣٧ بندقية آلية ومسدس ومظلة و ٥ آلاف طلقة وصندوق قنابل غاز سليل لدروع وما يستعمل في تفريق المظاهرات ومذبح أريبي جي .. كما يقول رامبو .. وهل كانت هذه الأسلحة لاستخدامه الشخصي أم كخزينة لتجارة السلاح .. وأرسل خلق الله ..

٤ - في أمريكا زنت التساها كثيرة تركت بحسين الضباط الذين يتسبون في مصر الجرمين .. إلا إذا كان لابد من قتلهم .. لم يكن من الممكن الحفاظ على حياة هذا الشمشون بوالده .. كما طالب السيد وزير الداخلية الذي كان يتابع تنفيذ عملية القبض بدقة حتى تعرف ماخفي .. وحصل على اجابات اشهرات من علامات الاستهزام التي مزالت على الستتاج حبيبا ..

٥ - إذا كان من واجب كل مواطن مصري أن يشد على ايدي رجال الأمن الذين خصصوا من هذا الشمشون الجبار .. فإن علينا أن نأخذ حذراً من هذا النوع من البلطجية المعربين الذين لا تخشون الله ولا الناس .. وان تدرس اسباب ظهورهم .. للرجوع لتعلم اهل بكثير من الجرم ..

٦ - هذه الجريمة البشعة يجب علينا أن نتناولها بالتفصيل حتى لا نكرر مرة أخرى .. فإن الف رامبو في انتظار ما سوف تفعل .. وان كنا قد دخلنا مسيرهم الآن خزان من المواجهة الدائمة مع رجال الشرطة .. وفي .. في تصوري ..

٧ - ان البلطجي طلق املام كان دائم التعلق بالفتن الكبري والاختلاف بالأسلحة الآلية داخل شقته وجعله للسكينة والهدوء والراحة على قوته الجنسية فيات من السكتلتي القبض على اثناء سيره في الشارع أو سرقته في قبضة رجال الأمن من أصابة أحد من المارة الأبرياء ..

٨ - قال المصدر الأمني الكبير .. ولكن لم اصبح جراب الحيل البلطجية خاليا .. حتى لا تلتد على القبض على بلطجي محترى يحمل المسدس ويركب افخر السيارات بعيدا عن شقة ويوس السكنا ..

٩ - لقد قال في أحد زياراته قوة الصحافة تعلقا على تصريحات المصدر الأمني الكبير: .. الله يا أيها الذي شيك زي مايسالطال الحيوانات المقتربة في الغالب أو يلقطها على رصاصة مخدرة زي مايلعبوا أسد مغربس في حديقة الحيوانات ..

١٠ - رد المسئول الأمني في تصوري .. منطقي .. وبالفق الخاصة مدرية تماما على الاسكك باطل هذا الرامبو الصوري ..

١١ - وكما قال في الصديق اللواء محمد عبدالحليم موسى وزير الداخلية: .. ان رجفنا والحمد لله للفقرون على التصدي لاي جرم أو بلطجي مهما لوقي من قوة .. فإن نواعنا الأمنية طويلة طويلة بل أطول مما يتصور الكلبيون ..

١٢ - تصريح المسئول الأمني .. في النقطه رقم واحد .. يؤكد أن أجهزة الأمن كانت تعرف كل تصرفات هذا الشمشون الجبار .. وترصد تحركاته وسكاته ولكن لماذا لا تقبض على هذا الجاني .. لماذا صرنا عليه كل هذه المدة الطويلة حتى طفي وفيه وتكر وتصور انه ملك الدنيا ومن عليه .. في الوقت الذي تخضع فيه مله الاجرام في عنة الشرطة والحاكم .. وهو يعمل في عنة احكاما بالفرامة والجيب لم يتفقا .. بل انهم مطلوب حسيه على ثمة هذه القضايا .. وكلها قضايا ضرب وسب وامانة وتكسبر وتحطيم وابتزاز وتسوية .. راج يتد على التوازي والفتاكي الكروي وينزل حملات السباحة ومستساة على حافة الحمام .. ويمارس رياضته في جنتيمز الفنتا من ان يسك به أحد .. رغم البلاغات التي انتهت على اقسام الشرطة .. ولم يقل له أحد: انت تعلم انه ياشاطر ؟

١٣ - من نفس تصريحات المسئول الأمني نعرف ان هذا الرامبو كان يخفي داخل شقة أسلحة آلية وآلة داب على تدمير رجال الأمن وارسل العديد من الخطابات والاتصالات التليفونية للسلطات واسرهم وتهديدهم بنسف منازلهم وبنفخ .. اري جي .. نسبه على سطح منزله .. على حد قوله .. ما لم يتم الإتيان عنه وتزريق حاضره البلطجية التي حرت شدة من قبل رجال الأعمال والفتانين .. بل ان ارباب هذا البلطجي .. كما يقول المصدر الأمني .. قد وصل الى درجة ان أحد رجال الأعمال بالرغم من اعتدائه طلق عليه بالسب والقتل واهانت زوجته في بيت رضاء !

١٤ - فافرة حتى يات رضاء !

١٥ - ياسبحان الله !

١٦ - لهذا الأمر وصل جبروت وطغيان شمشون مصر الجديدة .. وكيف سمحوا له بأن يحول شقته هو ووالده لواء الشرطة السابق .. الى

١٧ -

١٨ -

ولا تتبع سرا اذا قلت ان حوارا قد دار بيني وبين واحد قال على طرف التليفون الآخر انه قد شرب هذه الجماعات الإسلامية .. لم يتكر اسمه وانما قال لي: نحن لم نقل .. فرج فودة ..

سألته وساعة التليفون على انني: ومن قتله ان؟ قال: هو قتل نفسه .. هو الذي انتحر !

قلت: والرصاصات التي اطلقت عليه ! قال: القصد انه انتحر بكتايته التي ملج فيها الدين الإسلامي ولفته المسلمين بل والقرآن الكريم .. وفسر دورنا تفسيراً جنسياً واتهم الآلة بالاشذوذ .. والفري على آيات الله كذا .. هو الذي كتب ثيابه بيديه ! قلت: ولكن القتل ليس الحل .. حالوه وافهموه الحجة بالحجة والبرهان والدين .. ولكنه لم يرتد !

قلت: البندقية ان تفلن لعا وان تدفن لعا ! قال: ولكنه كافي .. وبمه حلال .. والصلاة عليه حرام ! قلت: ألم تخطئوا في كثير من تصوراتكم؟ قال: اخطأنا في قليل وأصبنا في كثير !

قلت: ليس من الخطا ان تحموا السلاح وانتم مدعاة دين ومغفرة ورحمة كما علمنا الاسلام؟ قال: نحن نواجه السلاح بالسلام .. انهم يوتقوننا ويسجنوننا ويطلقون النار .. نحن فقط نرد .. والحمد لله العف ..

قلت: فلماذا لا تجلسون مع رجل الفري والدين وتحوّلونهم؟ قال: نحن على استعداد .. ولكن لا أحد سوف يستمع ان كلامنا !

سأله: ماذا تريدون؟ قال: تطبيق شريعة الله .. شريعة الله ..

قلت: هذا موضوع يصعب شرحه بالفتوى ..

قلت: انتقلت المسئلة السريعة .. وهاذا ..

قلت: انتقلت المسئلة السريعة .. وهاذا ..

قلت: انتقلت المسئلة السريعة .. وهاذا ..

قلت: انتقلت المسئلة السريعة .. وهاذا ..

قلت: انتقلت المسئلة السريعة .. وهاذا ..

قلت: انتقلت المسئلة السريعة .. وهاذا ..

قلت: انتقلت المسئلة السريعة .. وهاذا ..

قلت: انتقلت المسئلة السريعة .. وهاذا ..

قلت: انتقلت المسئلة السريعة .. وهاذا ..

قلت: انتقلت المسئلة السريعة .. وهاذا ..







مؤتمر سكان الخيام من ١٧٨ دولة فرض نفسه على "قبة ريو"



رسميا أعلن مؤتمري كوكب الأرض وقد أختتمت في مؤتمرات القمة

كان المطلوب وقف الذين أعلنوا الحرب على الطبيعة قبل أن تدخل الكرة الأرضية غرفة العناية المركزة تحقيق من البرازيل يكتبه

وجدى رياض

شركة استيراد المنتجات الغذائية أرض الصبغة - القاهرة

شركة مصر للغزل والنسيج شركة مصر للصباغة

Advertisements for Typhoo and Kandomah products, including coffee and tea.



تحقيقات خارجية

الاستراتيجية المصرية .. بين المهمة والأمل

المسئول القومى .. وتتمثل هذه البنية في مجال القوى المخططة التي تتحرك بها الإقليم

المهمة والأمل .. وأخيرا فالحق وأمل الشعوب العربية

إعلان دمشق .. ومطلب الأمن الجماعى العربى

بعد أن تعرضنا لمعوقات المسيرة القومية .. وقدمنا تحليلا موضوعيا للانعكاسات السلبية لأزمة الخليج .. وتحذرتنا عن المعطلة الغربية بشأن الأمن

الاستراتيجية المصرية .. بين المهمة والأمل

المطلوب والمجدوب .. مستشار الأهرام للشئون الاستراتيجية

الاستراتيجية المصرية .. بين المهمة والأمل

Large advertisement for Saudi Arabia, including a list of vacancies and a table of products.

Vertical text on the far right edge of the page, likely a continuation of an article or a sidebar.



## اتفاق المعارضة العراقية في ضمام مؤتمرها على الاطاحة بـصدام

خلافات في المؤتمر حول منح الاكراد حق تقرير المصير

فيينا - مكتب الامرام : انتهت امس اعمال المؤتمر الوطني للمعارضة العراقية الذي بدأ ايامه في فيينا يوم الثلاثاء الماضي وشهدت فيه أكثر من ٦٠ جماعة عراقية منتمية للاريس صدام حسين وأعلى المؤتمر للتفكير في تشكيل جبهة

وكان اليوم الأخير للمؤتمر قد شهد خلافا بين ممثل المعارضة العراقية حول طلب الكرد الفصص يبدأ حق تقرير المصير

وكان اليوم الأخير للمؤتمر قد شهد خلافا بين ممثل المعارضة العراقية حول طلب الكرد الفصص يبدأ حق تقرير المصير

**تنو المساعدة الفنية سفارة دولة الإمارات العربية المتحدة بالقاهرة السادة المصريين**

**المركزين للتجارة الخارجية**

**أن الأسماء مسترشحة جريدة الأهرام يوم الإثنين الموافق ٩٤/٦/٢٢ لنداء الزم الشورى**

**المحضر**

**التركة المصرية لتعبئة وتوزيع السلع الغذائية**

**شمتو**

**القطاع التجاري**

**١٦ شارع ٢٦ - يوليوس - القاهرة**

**تعلن عن المناقصة العامة رقم ٩٤/٥**

**لتريد ٨٥٥٥٥ (مائة وخمسة آلاف وستمائة وخمسة)**

**تعلن عن المناقصة العامة رقم ٩٤/٥**

**لتريد ٨٥٥٥٥ (مائة وخمسة آلاف وستمائة وخمسة)**

**تعلن عن المناقصة العامة رقم ٩٤/٥**

**تعلن عن المناقصة العامة رقم ٩٤/٥**

**لتريد ٨٥٥٥٥ (مائة وخمسة آلاف وستمائة وخمسة)**

**تعلن عن المناقصة العامة رقم ٩٤/٥**

**عطاءات ومناقصات**

**١- السيت ٩٢/٨/١**

**٢- السيت ٩٢/٨/٢**

**٣- السيت ٩٢/٨/٣**

**٤- السيت ٩٢/٨/٤**

**٥- السيت ٩٢/٨/٥**

**٦- السيت ٩٢/٨/٦**

**٧- السيت ٩٢/٨/٧**

**٨- السيت ٩٢/٨/٨**

**٩- السيت ٩٢/٨/٩**

**١٠- السيت ٩٢/٨/١٠**

**١١- السيت ٩٢/٨/١١**

**١٢- السيت ٩٢/٨/١٢**

**١٣- السيت ٩٢/٨/١٣**

**١٤- السيت ٩٢/٨/١٤**

**١٥- السيت ٩٢/٨/١٥**

**١٦- السيت ٩٢/٨/١٦**

**١٧- السيت ٩٢/٨/١٧**

**١٨- السيت ٩٢/٨/١٨**

**١٩- السيت ٩٢/٨/١٩**

**٢٠- السيت ٩٢/٨/٢٠**

**٢١- السيت ٩٢/٨/٢١**

**٢٢- السيت ٩٢/٨/٢٢**

**٢٣- السيت ٩٢/٨/٢٣**

**٢٤- السيت ٩٢/٨/٢٤**

**٢٥- السيت ٩٢/٨/٢٥**

**٢٦- السيت ٩٢/٨/٢٦**

**٢٧- السيت ٩٢/٨/٢٧**

**٢٨- السيت ٩٢/٨/٢٨**

**٢٩- السيت ٩٢/٨/٢٩**

**٣٠- السيت ٩٢/٨/٣٠**

**عطاءات ومناقصات**

**١- السيت ٩٢/٨/١**

**٢- السيت ٩٢/٨/٢**

**٣- السيت ٩٢/٨/٣**

**٤- السيت ٩٢/٨/٤**

**٥- السيت ٩٢/٨/٥**

**٦- السيت ٩٢/٨/٦**

**٧- السيت ٩٢/٨/٧**

**٨- السيت ٩٢/٨/٨**

**٩- السيت ٩٢/٨/٩**

**١٠- السيت ٩٢/٨/١٠**

**١١- السيت ٩٢/٨/١١**

**١٢- السيت ٩٢/٨/١٢**

**١٣- السيت ٩٢/٨/١٣**

**١٤- السيت ٩٢/٨/١٤**

**١٥- السيت ٩٢/٨/١٥**

**١٦- السيت ٩٢/٨/١٦**

**١٧- السيت ٩٢/٨/١٧**

**١٨- السيت ٩٢/٨/١٨**

**١٩- السيت ٩٢/٨/١٩**

**٢٠- السيت ٩٢/٨/٢٠**

**٢١- السيت ٩٢/٨/٢١**

**٢٢- السيت ٩٢/٨/٢٢**

**٢٣- السيت ٩٢/٨/٢٣**

**٢٤- السيت ٩٢/٨/٢٤**

**٢٥- السيت ٩٢/٨/٢٥**

**٢٦- السيت ٩٢/٨/٢٦**

**٢٧- السيت ٩٢/٨/٢٧**

**٢٨- السيت ٩٢/٨/٢٨**

**٢٩- السيت ٩٢/٨/٢٩**

**٣٠- السيت ٩٢/٨/٣٠**

**عطاءات ومناقصات**

**١- السيت ٩٢/٨/١**

**٢- السيت ٩٢/٨/٢**

**٣- السيت ٩٢/٨/٣**

**٤- السيت ٩٢/٨/٤**

**٥- السيت ٩٢/٨/٥**

**٦- السيت ٩٢/٨/٦**

**٧- السيت ٩٢/٨/٧**

**٨- السيت ٩٢/٨/٨**

**٩- السيت ٩٢/٨/٩**

**١٠- السيت ٩٢/٨/١٠**

**١١- السيت ٩٢/٨/١١**

**١٢- السيت ٩٢/٨/١٢**

**١٣- السيت ٩٢/٨/١٣**

**١٤- السيت ٩٢/٨/١٤**

**١٥- السيت ٩٢/٨/١٥**

**١٦- السيت ٩٢/٨/١٦**

**١٧- السيت ٩٢/٨/١٧**

**١٨- السيت ٩٢/٨/١٨**

**١٩- السيت ٩٢/٨/١٩**

**٢٠- السيت ٩٢/٨/٢٠**

**٢١- السيت ٩٢/٨/٢١**

**٢٢- السيت ٩٢/٨/٢٢**

**٢٣- السيت ٩٢/٨/٢٣**

**٢٤- السيت ٩٢/٨/٢٤**

**٢٥- السيت ٩٢/٨/٢٥**

**٢٦- السيت ٩٢/٨/٢٦**

**٢٧- السيت ٩٢/٨/٢٧**

**٢٨- السيت ٩٢/٨/٢٨**

**٢٩- السيت ٩٢/٨/٢٩**

**٣٠- السيت ٩٢/٨/٣٠**

## شئون عربية



**اول لقاء معلن لعلاقات مع وفد المفاوضات الفلسطينية**

بيروت - وكالات الأنباء - خلت المفاوضات العربية الإسرائيلية غرة جيدة على جنوب لبنان في وقت متأخر من ليلة امس الاول في مواقع لمحيه الله للواء لبنان. وبعد ساعات قصصت للمفوضية الإسرائيلية ٣ آراء فلسطينية. وتكونت مفوضية امينية لبنانية ان طائفتين إسرائيليتين اطلقتا ثلاثة صواريخ على قرية - صهيون - شمال منطقة الشوف للحد من تدفق اللاجئين الفلسطينيين إلى لبنان.

**الطائرات والمدفعية الإسرائيلية تنسف نصف جنوب لبنان**

بيروت - وكالات الأنباء - خلت المفاوضات العربية الإسرائيلية غرة جيدة على جنوب لبنان في وقت متأخر من ليلة امس الاول في مواقع لمحيه الله للواء لبنان. وبعد ساعات قصصت للمفوضية الإسرائيلية ٣ آراء فلسطينية. وتكونت مفوضية امينية لبنانية ان طائفتين إسرائيليتين اطلقتا ثلاثة صواريخ على قرية - صهيون - شمال منطقة الشوف للحد من تدفق اللاجئين الفلسطينيين إلى لبنان.

**اطلاق النار على سفينة اغاثة سعودية بمقدشو**

ثبوت - وكالات الأنباء - خلت المفاوضات العربية الإسرائيلية غرة جيدة على جنوب لبنان في وقت متأخر من ليلة امس الاول في مواقع لمحيه الله للواء لبنان. وبعد ساعات قصصت للمفوضية الإسرائيلية ٣ آراء فلسطينية. وتكونت مفوضية امينية لبنانية ان طائفتين إسرائيليتين اطلقتا ثلاثة صواريخ على قرية - صهيون - شمال منطقة الشوف للحد من تدفق اللاجئين الفلسطينيين إلى لبنان.

## إيران تطلب ٨٢ مليون دولار من الكويت لإعادة طائرات

الكويت - ١٠ - ذكرت مصادر مطلعة في الكويت امس ان إيران تطلب ٨٢ مليون دولار من الكويت لإعادة طائرات المقاتلة التي كانت القوات العراقية قد استولت عليها أثناء احتلالها للكويت وقتها أثناء حرب الخليج الـ ١٩٩٠.

## حصار عسكري للطفة وغزة يوم انتخابات الكنيست الثلاثاء القادم

القدس - وكالات الأنباء - قربت سلطات الاحتلال الإسرائيلي فرض حصار عسكري على الضفة الغربية وقطاع غزة لاحتفاء الانتخابات في يوم الثلاثاء القادم الذي سيجري فيه انتخابات الكنيست. وتذكر إسرائيل أنه بموجب هذا القرار سيحظر على مواطني الضفة والقطاع دخول إسرائيل اعتباراً من يوم الثلاثاء وحتى فجر يوم الأربعاء القادم. وقال الإسرائيليون إن هذا القرار يأتي في إطار سياسة الحصار التي تتبعها إسرائيل منذ عام ١٩٦٧. وقال الإسرائيليون إن هذا القرار يأتي في إطار سياسة الحصار التي تتبعها إسرائيل منذ عام ١٩٦٧.

**توقع تحسن العلاقات اللبنانية الإيرانية بعد حل مشكلة الرهائن**

بيروت - ١٠ - توقعت مصادر دبلوماسية مطلعة ان يتحسن العلاقات اللبنانية الإيرانية بعد حل مشكلة الرهائن. وقالت المصادر ان العلاقات بين البلدين كانت متوترة منذ فترة طويلة بسبب قضية الرهائن. وقالت المصادر ان العلاقات بين البلدين كانت متوترة منذ فترة طويلة بسبب قضية الرهائن.

**توقع تحسن العلاقات اللبنانية الإيرانية بعد حل مشكلة الرهائن**

بيروت - ١٠ - توقعت مصادر دبلوماسية مطلعة ان يتحسن العلاقات اللبنانية الإيرانية بعد حل مشكلة الرهائن. وقالت المصادر ان العلاقات بين البلدين كانت متوترة منذ فترة طويلة بسبب قضية الرهائن. وقالت المصادر ان العلاقات بين البلدين كانت متوترة منذ فترة طويلة بسبب قضية الرهائن.

**Lilly**

ONE OF THE WORLD'S LEADING MULTINATIONAL PHARMACEUTICAL COMPANIES HAS OPPORTUNITIES

**MEDICAL REPRESENTATIVES**

BASED IN SAUDI ARABIA TO PROMOTE PHARMACEUTICAL PRODUCTS IN GROWING MARKET

**QUALIFICATIONS:**

- AGE 25 - 28 YEARS
- FLUENT IN ENGLISH AND ARABIC.
- GOOD ANALYTICAL AND PROBLEM SOLVING SKILLS.
- DRIVING LICENSE IS PREREQUISITE, AND MILITARY OBLIGATIONS COMPLETED.
- PROVEN TRACK RECORD OF OUTSTANDING SALES IS AN ASSET.
- THOSE WHO APPLIED RECENTLY DO NOT NEED TO REAPPLY.

APPLICATIONS WILL BE TREATED WITH THE MOST STRICT CONFIDENCE. INTERESTED CANDIDATES ARE INVITED TO SEND THEIR FULL C.V. WITHIN 10 DAYS TO:

**ELI LILLY S.A.**

P.O. BOX NO. 92120, RIYADH 11653 KINGDOM OF SAUDI ARABIA

**تعلن عن المناقصة العامة رقم ٩٤/٥**

**لتريد ٨٥٥٥٥ (مائة وخمسة آلاف وستمائة وخمسة)**

**تعلن عن المناقصة العامة رقم ٩٤/٥**

**إعلانات مبدئية**

**عطاءات ومناقصات**

**١- السيت ٩٢/٨/١**

**٢- السيت ٩٢/٨/٢**

**٣- السيت ٩٢/٨/٣**

**٤- السيت ٩٢/٨/٤**

**٥- السيت ٩٢/٨/٥**

**٦- السيت ٩٢/٨/٦**

**٧- السيت ٩٢/٨/٧**

**٨- السيت ٩٢/٨/٨**

**٩- السيت ٩٢/٨/٩**

**١٠- السيت ٩٢/٨/١٠**

**١١- السيت ٩٢/٨/١١**

**١٢- السيت ٩٢/٨/١٢**

**١٣- السيت ٩٢/٨/١٣**

**١٤- السيت ٩٢/٨/١٤**

**١٥- السيت ٩٢/٨/١٥**

**١٦- السيت ٩٢/٨/١٦**

**١٧- السيت ٩٢/٨/١٧**

**١٨- السيت ٩٢/٨/١٨**

**١٩- السيت ٩٢/٨/١٩**

**٢٠- السيت ٩٢/٨/٢٠**

**٢١- السيت ٩٢/٨/٢١**

**٢٢- السيت ٩٢/٨/٢٢**

**٢٣- السيت ٩٢/٨/٢٣**

**٢٤- السيت ٩٢/٨/٢٤**

**٢٥- السيت ٩٢/٨/٢٥**

**٢٦- السيت ٩٢/٨/٢٦**

**٢٧- السيت ٩٢/٨/٢٧**

**٢٨- السيت ٩٢/٨/٢٨**

**٢٩- السيت ٩٢/٨/٢٩**

**٣٠- السيت ٩٢/٨/٣٠**











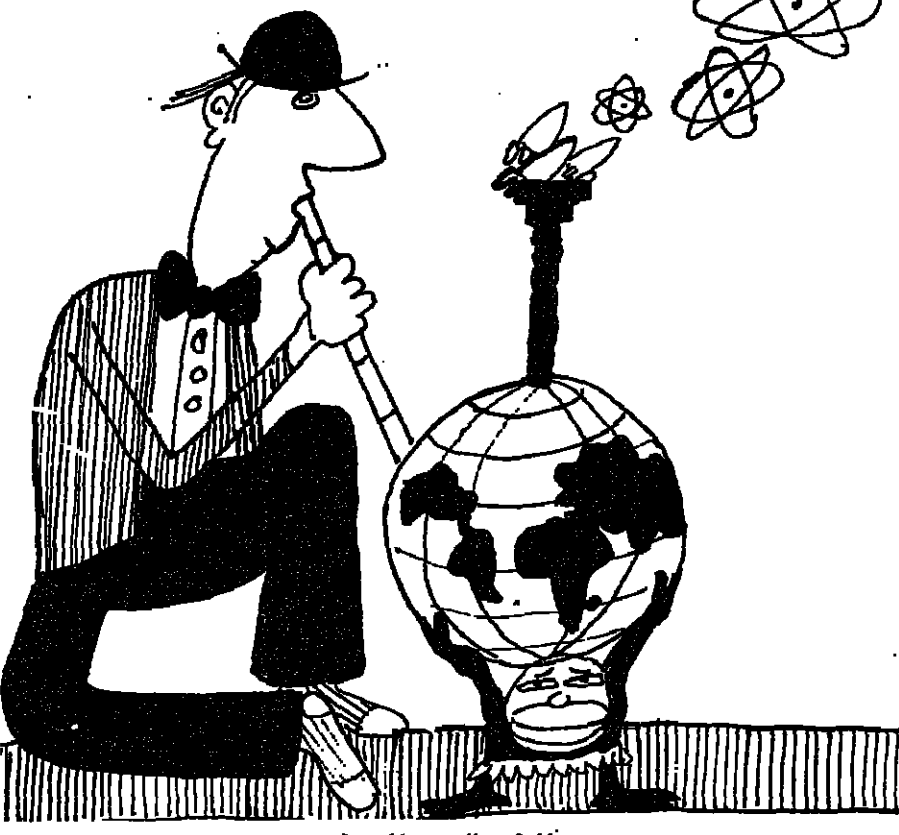








تلتون الأرض



الشمال والجنوب

عالم ظاهرة الطاقة العاطلة بقطاع الأعمال العام والخاص حلول لمشكلة ارتفاع نسبة المخزون من إنتاج الشركات الصناعية



عالم ١٩٩٧/٨٨ ويبلغ ١١٠٠ مليون جنيه في عام ١٩٩٧/٨٨. وصلت إلى ٣٠٠ مليون جنيه في عام ١٩٩٧/٨٨. وحلقت مساهمة القطاع الخاص من إجمالي الإنتاج الصناعي القومي زيادة كبيرة خلال السنوات العشر الماضية حيث ارتفع نصيبه من الإجمالي من ٢٣.٦٪ في عام ١٩٨٧/٨١ إلى ٥٨.٢٪ في عام ١٩٩٧/٨١.



كما تشتمل التقارير على أن قطاع الأعمال الخاص يمثل إيجاباً من ظاهرة المخزون العاطلة حيث ارتفع نصيبه من إجمالي الإنتاج الصناعي من ٢٣.٦٪ في عام ١٩٨٧/٨١ إلى ٥٨.٢٪ في عام ١٩٩٧/٨١.

علم - التوسع الاقتصادي - الأجهزة المختصة تعد مجموعة من التقارير الصناعية والقطاعات من مشكلة المخزون العاطلة بقطاع الأعمال العام والخاص. وحل لمشكلة ارتفاع نسبة المخزون من إنتاج الشركات الصناعية.

أسبوع الاقتصاد

الأسعار العالمية .. والتكاليف المحلية ؟

ترتبط قضية القضايا في موضوع الحرية الاقتصادية بالعلاقة بين الأسعار العالمية والأسعار المحلية. وهي قضية حلق وقت الإقبال المصري والمصري منها بغير حسابيات وبدون مخاوف أو محاذير. لأن مستقبل الأوضاع الاقتصادية وبالتالي الأوضاع السياسية والاجتماعية يدور في فلكها ويتأثر بها. وفي العديد من النقط يتقاطع معها في الكثير من الأهداف والتحديات.

المجلس القومي للإنتاج يحدد أهداف تصديرية كمية ونتج أسواق جديدة للإنتاج المصري

طالب المجلس القومي للإنتاج والتعاون الاقتصادي بإعداد دراسات تسويقية تفصيلية عن السلع الممكن تصديرها وإسواقها الممكنة. وذلك بهدف وضع أهداف محددة لسلع تصديرية مع تحديد الأسواق التي يمكن أن تسويق هذه السلع في الأسواق الدولية. ويؤكد المجلس على أهمية تحديد الأسواق الجديدة وتصدير كميات أكبر من الإنتاج المصري.

استقرار سعر صرف الجنيه المصري

جاءت أسعار صرف العملات الأجنبية استقراراً ملحوظاً في مواجهة الجنيه المصري. وذلك نتيجة لسياسات البنك المركزي في تثبيت سعر الصرف. واستقرار السوق المصري حيث تراجع سعر صرف الجنيه بين ٣٣٧ ليرة و ٣٣٢ ليرة في وقت مبكر من الشهر الماضي.

بنكوك الصرافة

أعلن بنك مصر عن خططه لتوسيع خدماته المصرفية. وذلك من خلال افتتاح فروع جديدة في مختلف المحافظات. ويهدف البنك إلى تعزيز دوره كبنك صرافة متكامل يخدم احتياجات المواطنين.

مذكرات هامة عن الطيران يدرها أمين الجامعة العربية

يستمع الدكتور محمد عبد الحليم على عتبه من مؤتمرات القاهرة. وذلك في إطار عمله كأمين الجامعة العربية. حيث يدرها مذكرات هامة عن الطيران. وذلك من أجل تعزيز التعاون بين الدول العربية في المجال الجوي.

أخبار الطيران

برأس البار على زيجو رئيس هيئة الطيران المدني. وذلك في إطار عمله كأمين الجامعة العربية. حيث يدرها مذكرات هامة عن الطيران. وذلك من أجل تعزيز التعاون بين الدول العربية في المجال الجوي.

زيادة الصادرات الزراعية بنسبة ٩,٥ في المائة

تقرير قيمة الصادرات الزراعية مع نهاية الفترة الخمسية الثالثة للثانية ١٩٩٧/٨٨. ويبلغ ٢٨٠ مليون جنيه بمعدل نمو سنوي في المتوسط ٩.٥٪. وذلك مقابل صادرات زراعية قيمتها ٢٥٧ مليون جنيه في عام ١٩٩٦/٨٧.

دعوة حول الإصلاح الاقتصادي والصندوق الاجتماعي للتنمية

بعد القاهرة ثورة لودج حول الإصلاح الاقتصادي ونمو الصندوق الاجتماعي للتنمية. وذلك في إطار عمله كأمين الجامعة العربية. حيث يدرها مذكرات هامة عن الطيران. وذلك من أجل تعزيز التعاون بين الدول العربية في المجال الجوي.

الجمعية العربية للتأمين

تدعو الجمعية العربية للتأمين إلى تعزيز التعاون بين الدول العربية في المجال التأميني. وذلك من أجل تعزيز التنمية الاقتصادية والاجتماعية.

الجمعية العلمية للاستصلاح وتعمية الأراضي بالإسكندرية

تعلن عن انعقاد الجمعية العلمية للاستصلاح وتعمية الأراضي بالإسكندرية. وذلك في إطار عمله كأمين الجامعة العربية. حيث يدرها مذكرات هامة عن الطيران. وذلك من أجل تعزيز التعاون بين الدول العربية في المجال الجوي.

شكروا

محافظة شمال سيناء - أبناء مدينة العريش وقائداتها. وذلك في إطار عمله كأمين الجامعة العربية. حيث يدرها مذكرات هامة عن الطيران. وذلك من أجل تعزيز التعاون بين الدول العربية في المجال الجوي.

الجمعية العلمية للاستصلاح وتعمية الأراضي بالإسكندرية

تعلن عن انعقاد الجمعية العلمية للاستصلاح وتعمية الأراضي بالإسكندرية. وذلك في إطار عمله كأمين الجامعة العربية. حيث يدرها مذكرات هامة عن الطيران. وذلك من أجل تعزيز التعاون بين الدول العربية في المجال الجوي.

مركز القاهرة للأشعة

أكبر مركز في مصر والشرق الأوسط متخصص في فحوصات الأشعة والتصوير الطبي. يعلن عن توافر خدمة التشخيص بواسطة الرنين المغناطيسي.

مركز القاهرة للأشعة

أكبر مركز في مصر والشرق الأوسط متخصص في فحوصات الأشعة والتصوير الطبي. يعلن عن توافر خدمة التشخيص بواسطة الرنين المغناطيسي.

مركز القاهرة للأشعة

أكبر مركز في مصر والشرق الأوسط متخصص في فحوصات الأشعة والتصوير الطبي. يعلن عن توافر خدمة التشخيص بواسطة الرنين المغناطيسي.

مركز القاهرة للأشعة

أكبر مركز في مصر والشرق الأوسط متخصص في فحوصات الأشعة والتصوير الطبي. يعلن عن توافر خدمة التشخيص بواسطة الرنين المغناطيسي.

مركز القاهرة للأشعة

أكبر مركز في مصر والشرق الأوسط متخصص في فحوصات الأشعة والتصوير الطبي. يعلن عن توافر خدمة التشخيص بواسطة الرنين المغناطيسي.

مركز القاهرة للأشعة

أكبر مركز في مصر والشرق الأوسط متخصص في فحوصات الأشعة والتصوير الطبي. يعلن عن توافر خدمة التشخيص بواسطة الرنين المغناطيسي.

مركز القاهرة للأشعة

أكبر مركز في مصر والشرق الأوسط متخصص في فحوصات الأشعة والتصوير الطبي. يعلن عن توافر خدمة التشخيص بواسطة الرنين المغناطيسي.

مركز القاهرة للأشعة

أكبر مركز في مصر والشرق الأوسط متخصص في فحوصات الأشعة والتصوير الطبي. يعلن عن توافر خدمة التشخيص بواسطة الرنين المغناطيسي.

مركز القاهرة للأشعة

أكبر مركز في مصر والشرق الأوسط متخصص في فحوصات الأشعة والتصوير الطبي. يعلن عن توافر خدمة التشخيص بواسطة الرنين المغناطيسي.





## إسماعيل البقرى

**الفريقان :** وقام بالتحكيم الحكم الدولي مصطفى حمودة ومعه سمير شعبان وعبد النعم حمادة .

مقر الزمالة : حسين السيد .

**شركة دهب البكرية والسكران**

ت: ٤٨٦٣٤٥ - ٤٨٦٧٧٣ الفلشة  
ت: ٤٩٠٨٠٠ - ٤٩٢٢٥٥ مخربك  
ص.ب ١٤٩٢ اسكندرية

**دهب**

**قوى المنافسة**  
**في قيادة السيارات**  
  
  
**أولمبيك إلكتروك**  
**تدعوكم لمشاهدة الحلقات التلفزيونية**  
**سباق كيريزي كار العاشر**  
**الذي أقيم بالعجمي وشهد منافسة كبيرة**  
**بين أبطال الفرق المصرية والعربية**  
**الحلقة الأولى الليلة**  
**٨، ٣٠ مساء على القناة الثانية**  
**أولمبيك إلكتروك تشكر المشاهدين**  
**جميعاً وتهنيئ الفائزين وترجوكم**  
**جميعاً مشاهدة طيبة**  
**عالمية للنشر والإعلان**  
**عبدلنعم عبدلنعم الصاوي وشركاه**  
**لجنة السباق: ٣٤٠٩٠٨٧ / ٣٤١٩٣٢٨**  
**بوتر الشهيد حسين مسعود - الزوسلاف**  
  
**عالمية**

**للري**

طلسمات أعماق  
بيرنس  
الأمريكية  
موديلات متعددة  
للري والزراعة  
حتى ١٠,٠٠٠  
جالون في الدقيقة.



 **Peerless Pump**

**الوكيل الوحيد أوراسكوم**

١٦٠ شارع ٦٦ - يونيو - العجوة - القاهرة ج. ٢٠٠٠  
خليقون ٣٤٧١٤٨ (٥ خطوط) - فاكس (٩٠١-٣٤٤)  
مكتب التمثيل الاقليمي - برين تلغره ٥٦٨٦-٤٦ - فاكس ٤٦١٤٦٥

[illegible]

**يسترد بعض «شبابه»**  
تتلك، بدأت من «ميهوب» وانتهت بـ «علاء»!

[illegible]

**بدون تفاصيل !**

●● المباراة : الأولى × الحلة  
●● النتيجة : (١/٦ صفر)  
●● الهدف : علاء عبدالصالح (٦٨)  
●● الجمهور : حوال ثلاثة آلاف متفرج !  
●● الفرص : أربع للفعل ولأشء  
●● لمصلحة :  
●● النجوم : علاء عبدالصالح ،  
●● عرابي ، مهدي .  
●● ملاحظة : الفرق بين مباراة  
هولندا والماني وبين هذه المباراة ، يشبه  
الفرق بين طعم التفاح . و . الخيار !!

شوقي ، انتنتي شوقي بطريقته  
المصرية ، لقد تسلط الفرقة على رأيي  
عبد الفتاح . ويدهم سيد عمرو أنور  
خارج الإستهاد ، ويدهم سيد رمضان  
هدهدا لأينص ، ادهم الله جميل  
سماعد ، وأعرف حتى الآن جميل  
استراح محمد رمضان إن يسعد الكرة  
خارج المرمي وهو خال !

□□ هذا كان أهم ما في الشوط الأول ،

يسقط لاعبي الوسط إلى الخلف  
ورميا لأنه لا يتصور تحقيق الفوز  
الأهل !

**عودة الشياطين**

□□ امتدت سيطرة الإمل في الشوط  
الثاني وبقي من الفريق صاحب الكتل  
والسيادة ، خاصة أن الوسط بين  
الهجمات ويصنع الفرص للمهاجمين  
بينما لاعبو الحلة تسير عليهم كقذائف  
الدفع ، ولا أكثر من ذلك ، ومن هنا  
كان أبان أن يترجم « الشياطين » من  
المسيرة إلى الأهداف ، وجاءت الإشارات  
من شوقي . التي خلفت الكرة  
الصندوق ، وخرج منه يلاحق زكي  
عبد الفتاح وأرسل شوقي قذيفة  
الرمي ، اتجد الكرة وهي في طريقها  
من الشباك ، مصطفي الزقزوقي مدافعا  
الحلة الذي غطى على غلطة زكي  
□□ واشتعل النار في الأمل بالعناصر  
والقوة ، هلم يقترين من منية  
عمر ومرات . ومن ههنا صعد تكتيكهم  
مرسومة يلعب على مهجبه وعصو أنور  
أراد يخذ سيرة تترى الكرة إلى زكي  
الذي دخل تسعة عريضة رائعة !  
علاء عبدالصالح القادم من الخلفانة  
ليسجل لبرسه هندا جميل يستحق  
يدخل قائمة أجداد الكاس !

## جتماع الليلية

ويتنظر ان يناقش المجلس بعض الامور المتعلقة بفتح كرة القدم ومستواه في اللقطة الاخيرة والحال الموهجة في اللقطة المقبلة.

ويذكر ان الاجتماع كان قد تاجل اكثر من مرة لمرض رئيس اللنادي ومقر بعض اعضاء المجلس.

لكرة تحتضن شباك النادي  
الاسماعيلي مسجلة الهدف  
الثاني للزمالك

من جانب احمد رمزي وبغت نصالح والبرغم من ان الاسماعيليين يابسون بمصر، لا يدينون الا انه لم يقدح الاصل .. وظل ندأ للزراعة وفلاّ خالداً القماش في ان يتفرغ لبريمى الحسن السيد ولكن الكثرة افرسيت منها .. واما نوازك اشرف قاسم تسبق من بين يديه وانكز اشرف قاسم المرصى تشبثت الكثرة ولتحتسب روية كنيحة لصالح الاسماعيليين في الملحق صفاًه معلنة انهاء الجدارنة ..

**لقطات سريعة**  
 ■ شجراً لرجل الأمن وعلى رأسهم اللواء مختار يوسف مساعد وزير الداخلية ومدير أمن منطقة القوية الذين استطاعوا أن يسيطروا على الموقف وأن تتعافى الحالة من جديد بعد

■ **الإحداثيات المؤسسية.**  
■ **أيمن منصور** - دخل التاريخ .. فبعد أن سجل هدف المباراة الوحيد في مباراة الأهلي .. استطاع أن يسجل هدفًا قاتلاً كان بمثابة نقطة تحول في المباراة ولخص بالملك إلى نهائي كأس مصر .. أما هدف العناوين فكان بمثابة سيطرة للملك وإعلان أنه

من السحق لهذا النوع...  
 من يكلف الحظ اس بوجا  
 يشير اليه الصمد في القففة  
 الواقعة التي سدها في بداية  
 الشوط الاول وايضت بالقتل...  
 كما في الخط العظيم خلف العفش  
 في الدقاق الاخيرة التي انقذت بها  
 بحسن الشرف ووقعت من بين  
 يدي ليتسحقا السيد قلمه في آخر  
 ثأته...  
 بعد الصورة التي رايتها  
 اس واضاعة هذين مؤكدين  
 لخصتي نجم وهو عرفت برمي  
 الاسعدي... قلت في نفسى ان  
 جمال عبد الحميد... الذي ملازل  
 هناك اس ممي...

## هزم فريق الحلة



صراع على الكرة بين خالد  
عبد الصادق مدافع الاهلي  
وعيد مهاجم المحلة وعلاء

٩ شبوع مسرعة (سريعة) مسرعة  
٥٠٩/٣٤١٠٤٣٠ لاهل

**SHIRAZ**  
**S.E.A.**  
**EX**  
**ANNOUNCE**  
**THE**  
**THE GENERAL**  
**NO.**  
**FOR**  
**ONLY**  
**ERRECTION:**  
**K.V.**  
**ER TO**  
**DAY**  
**2**  
**LOCK**  
**.**

**جديد بيت  
الرياضة**

الآخوة الاعزاء المعلقون على  
ريات كرة القدم الذين انتقدتم  
الفرقى، الذى يورث  
سماح . خلال تعليقاتهم على كل  
الاوربية، والمقالة في سرد  
ولمات الموزعة عليهم . والمقالة  
وكانت الانباء والمجلات  
جنسية سواء بالنسبة لتاريخ  
طولة او سير اللاعبين حتى  
سولهم واوزانهم واعمالهم،

تكرار ذلك كله مليون مرة حتى  
جاء الجماهير بالشكوى انبلوا  
فج العزيم محمد حمام في شرح  
لهم نظريته فلهيئتي الذين  
معلقون من اجل النقاد الذين  
يقولون ذلك كله . وانما من اجل  
الشارع الموقف المطعون  
فلاح والعمال والسيك والخرائط  
لكنكني والخباز .

ومع ان هذه الحجة اشبه  
للجمهور عزيز كده ، وبالقارضة  
نرقية في افلام زمان واللام  
تقولات الآن . فاني احترم الراى  
ولو اننى ملزمت على يقين من  
ضرورة تعديل النص الدستورى  
امان ان ٥٠% عمالا وفلاحين فضلا  
عن حديث الدستور عن الاشتراكية  
يكل يتناقض مع ماعلنه من الاقتصاد  
يعتمد على تشجيع القطاع  
خاص .

## نجيب المستكاوي

**الاهلى يسترد بعض «شبابه» ويهزم فريق المحلة «الوديع» !**  
 يهدف الفوز من لعبة «تكتيكية» بدأت من «ميهوب» وانتهت بـ «علاء» !



**الصراع بين خالد وعبد الصادق**

عبد الصادق مدافع الاهلي  
عبد مهاجم المحلة وعلاء

لازموا: ٣٤١٠٤٣٠ / ٣٤١٠٥٠٩ فاكس: ٣٤٠٨١٤٩

<p><b>MISR IRAN TEXTIL CO. S.E.A. MIRATEX</b></p> <p><b>THE COMPANY ANNOUNCE TO POSTPONE THE OPENNING OF THE GENERAL TENDER NO. 7/2/92 FOR SUPPLY AND ONLY SUPERVISE OF ERRECTION:</b></p> <p><b>2TWO 66K.V. LINE FEEDER TO WEDNESDAY 22/7/92 OF 12 O'CLOCK NOON.</b></p>	<p><b>شركة مصر إيران للغزل والنسيج «ميراتكس»</b></p> <p><b>تعلن الشركة عن تأجيل موعد فتح مظاريف المنافسة العامة رقم ٩٢ / ٢ / ٧ عن توريد والإشراف فقط على التركيب</b></p> <p><b>عدد ٢ خلية لمحطة ٦٦ ك. ف إلى الأربعاء الموافق ٩٢ / ٧ / ٢٢ الساعة الثانية عشرة ظهراً</b></p>
---	--







**أزمة بين اتحاد السباحة واللجنة الأولمبية**  
**بسبب عدم سفر حاتم سيف لبرشلونة**

**كتب - علي بركة :**

تقدم عبدالرحمن أمين رئيس اتحاد السباحة المصرية رسماً للدكتور حسن علاوى سكرتير عام اللجنة الأولمبية طالبا بزيادة عدد السباحين المصريين في دورة برشلونة الى ثلاثة بدل من اثنين ، بالإضافة لسباح الصاعد محمد يوسف ١٩ سنة ، ٢٠ زميله محمد يوسف ٢٦ سنة ، وأبنائى علاوى ١٤ سنة ونصف ، وقد رفضت اللجنة الأولمبية

التحارب التى أجراها الاتحاد مؤخرًا واشترك عليها مستر نديم هرنش، المدير الفني لفرع مصر القومي، والامريكى الجنسية... حيث كان مفروضاً ان يحقق زمناً بقرع اربع دقائق وثلاث ثوانى أى بفرق ثلاث ثوانى عن الزمن الذى حققه رغم انه يحقق في التدريب اربع دقائق فقط. ويرجع السبب فى اخفائه الى ان حاتم العطار قد شاء



له أن يخوض هذه التجارب وهو  
مجهز مرفق بأحد المركبات الذي  
من أهم مكونات الصباح نظرا  
للتوافق مع التجارب مع مودع  
أداء أحد امتحاناته بأكبر  
الهندسة.

ومن ناحية أخرى أوصى الخبير  
الإسرائيلي خديم برشون، بضرورة  
حتم سيف أن يفرش حث تسعد  
لا يقل رقبه هناك عن ٣٠,٥٨ وهو  
المفضل من الحصول على أحد  
المراكز ١٦ من ٢٠.

مثلة في سكرتيرها العام ذلك مما  
دفع رئيس وأعضاء مجلس إدارة  
البنك المصري للسليحة إلى  
المطالبة بفتح اجتماع طارئ مع  
إدارتهم عمارة رئيس المجلس  
الأول للسليحة والرئيسة لاستصدار  
قرار عاجل يضمن حاتم سيف إلى  
صفوف اللجنة المشاركة في  
برشلونة.

وكان حاتم سيف قد حقق زمنا  
قدره أربع دقائق وست ثوان في  
سبلة ٤٠٠ متر حرة، خلال

محمد عشوش  
اختيار محمد عشوش  
مديرا لفريق الرمي  
بعده التربية بسلف بطبرج  
وقع الاختيار على محمد  
عشوش بطلي مصر والغرب  
والفرقيا في أول حلقة تدريبا للفريق  
التي بعده التربية الرياضية في  
سبلة بطبرج بدول التكونمات  
والذي يشترك في بطولة ستنت  
بطبرج التي تقام بد الاسوم

وهو المدير الإقليمي الوحيد الذي يشترك في تدريب فريق المهد.

ومن ناحية أخرى اجتاز محمد عرشوش امتحانات الكشوراء ومن المنتظر أن يتقاضى رسالة الدكتوراه وموضوعها التدرّبات الخاصة بتنمية القوة البحرية بالسرعة عند لاعبي الرمي في ألعاب القوى.

● ● ●

**اختبار نارائي**

**المركبة الطائرة بفنائه الزمك**

قرر الجيش الفني للكرة الطائرة الدولية أن يقابل فريق ناشئين جدد من أبطال اللعبة بطلان ٧٩ و٨١ و٨٥ ومقابلته وذلك للعب بفريق النادي.

يستقبل النادي الناشئين كل يوم معامدا يوم الجمعة. يشرف على الاختبارات الكلايين طارق زهران.

● ● ●

**الامتحان المصري لصيد الأسماك ينظم مسابقة البحر الأحمر القومية**

بمناسبة مرور عشر سنوات على تأسيسه، ينظم الاتحاد المصري لصيد الأسماك مسابقة البحر الأحمر القومية، في الفترة من ١١ إلى ١٦ يوليو القادم.

تبدأ المسابقة بتجمع الفرق المشاركة في اليوم الأول، يوليو، حيث يتم السحب على المركبات المستأجرة، ثم الخروج للصيد في اليوم التالي، والعودة ظهر يوم ١٦ يوليو.

ويحاول الصياد في مياه البحر الأسماك، ويراعى عدم الصيد بمنطقة رأس محمد، بحكم كونها محمية طبيعية.

ويذكر أن مؤسسة حسان الأفطوح قدمت دعما ماليا للمسابقة بقيمة عشرة آلاف جنيه، بجانب اشتراك ب.إ.م.ج.ب.ل.ك في تقديم مديا وجوائز قيمة للمشاركين والفائزين، صرح بذلك مسؤول الاتحاد.

● ● ●

**صدوق ولا تصدق**

صفر ١/ وحضر البثوث من عمل لعملي  
بنفس النتيجة

وق كوة اليد فاز مصر للطيران على  
النحاس ١٧/٢٤ وفاز المدينة المنورة على  
الغالبين العرب ١٧/٢٢ وغزل الحطة  
على التصدير ١٧/٢٢ .

على التتس فاز مصر للطيران على  
سماد أسبوط ٢/ صفر وبالعلة كثر الزيات  
على استمت حلوان ٢/ صفر والمقابلين  
العرب على ستيا ١/٢ .

على الاسكواش فاز ستيا على  
المستودعات ٢/ صفر والمعارية للقول  
على مطاحن الخبز ٢/ صفر هذا وتبدأ  
اليوم مسابقة رفع الاثقال والعلب  
القوى والجودو والرماية بالبنادق  
والكراتيه وكمال الاجسام وينتهي بطولة  
السباحة .

وكان عيدالمنعم عمارة رئيس المجلس  
الاعلى للشباب والرياضة قد افتتح  
البطولة رقم ٢٥ للرياضة الاسكندرية  
سماء امين باستاذة الاسكندرية وخضعت  
محمود راقت رئيس اتحاد الشركات  
رئيساء مجالس ادارات الشركات  
المشاركة كما شهد الافتتاح المستشار  
السيد اسماعيل الجوسقى محافظ  
الاسكندرية .

● ●

● لاعبين في بعثة الزمالك  
في بطولة اثينا للغطس

غادرت القاهرة مساء امس بعثة  
فريق الغطس بىدى الزمالك متوجهة  
الى اليونان للاشتراك في بطولة اثينا  
الدولية للغطس والتي ستقام يوم  
الاحد القادم . تتكون البعثة من  
الدكتور صلاح ملك مدرب الفريق  
والنقيب اشرف عبدالله ادرياء وه  
لاعبين هم محمد عبد واحد حمام

# الأسماك

## بالطائرة وللاقتصاد وتوفيراً

◆ فنته برادرز - ١٩٤١ جنيه  
 ◆ فنته كابلسين - ١٦٧٩ جنيه  
 ◆ فنته بلو كورل برون - ١٥٦٠ جنيه  
 ◆ فنته ليتو - ١٥٠٩ جنيه  
 ◆ فنتف - جينا - ١٢٤٧ جنيه

◆ فنته برادرز - ١٩٤١ جنيه  
 ◆ فنته كابلسين - ١٦٧٩ جنيه  
 ◆ فنته بلو كورل برون - ١٥٦٠ جنيه  
 ◆ فنته ليتو - ١٥٠٩ جنيه  
 ◆ فنتف - جينا - ١٢٤٧ جنيه

**ننتون للسباحة**  
 ٣٧ شارع عبد السلام - القاهرة  
 ٣٢٤٧٤١ / ٣٢٣٥٠٥ / ٣٢٣١٥٤

**ننتون للسباحة**  
 ٢٢ سليمان باشا - الدق  
 ٢٦٧٠٠ / ١٢٣٤٩٠٩٤١

### شركة أسمنت بورتلاند طره المصرية

#### الإدارة التجارية (المبيعات)

طره الأسمنت - قط حيلوت

الشركة عن بيع مختلفات  
 الورق النامية عن تصنيع أكياس  
 الأسمنت خلال عام ٩٣/٩٢ وشكل

**تعلن**

**و ورق البوليستر و الأكياس المرفوضة قبل التعبئة**  
**و موايسر كرتون و الأكياس المرفوضة بعد التعبئة**  
**و ورق الفصاحة والفانكس .**

فعلهم الراغبين التقدم ببطاواتهم حال ذلك تعيين فظلي في مقابلة باهم  
 السيد المخابر رئيس قطاع الشؤون المالية والعام في مرفوعة بوليمر برون ٤٠٠٧٥  
 السافا في مرفوعة بوليمر برون في مرفوعة بوليمر برون ٤٠٠٧٥  
 من المخابر في مرفوعة بوليمر برون في مرفوعة بوليمر برون ٤٠٠٧٥  
 كلاً من الراغبين في مرفوعة بوليمر برون في مرفوعة بوليمر برون ٤٠٠٧٥  
 المرفوعة بوليمر برون في مرفوعة بوليمر برون ٤٠٠٧٥  
 بالتعيين المرفوعة بوليمر برون في مرفوعة بوليمر برون ٤٠٠٧٥  
 الشروط يفسر وفقاً

### الشركة القابضة للتنمية الزراعية

ش.م.ق.م.

## مركز شمال التجهيز الزراعي

بسم الله الرحمن الرحيم  
وما توفنيقي إلا بآله  
صدقت الله العظيم

**مسجد كبر للهندسة والمقاولات وأعمال الديكور**

مخابر / محمد مختار حسن خليل  
مهندس / أحمد حسن خليل  
تقديراً بأسمى آيات التقدير والثناء  
للمهندس (المجاري) للمواد الهندسية "مسجد"  
مناسبة مولد الشقيقة الصغرى  
من بآل للتجارة والتعبئة  
المنشاوي جروب

وبافتتاح مجمع المصانع للمواد الغذائية بمدينة برج العرب الجديدة  
وأعين المولى عز وجل بدوام التقدم والرفق والأزدهار في ظل السادة:

السيد الأستاذ / محمد مختار المنشاوي  
السيد الأستاذ / سالم محمد المنشاوي  
السيد الأستاذ / محمد أحمد المنشاوي  
السيد الأستاذ / محمد منير المنشاوي

تشكر جميع السادة المقاولين والموردين الذين ساهموا  
معنا في إقامة هذا الصرح الصناعي الجديد.

الجمعية التعاونية للنساء والإسكان  
للمهندسين الجامعيين

من غير أعضاء الجمعية للملك

بشرى  
لراغبين

فيلا  
شاليه  
شقة

والتسليم بعد ستة شهور تقريباً

التسليم بالجمعية عماره ١١ شقة ١١ الإيجار ابتداء  
أرض الجامعة القعاسية - مدينة نعيم - يتكون ١١-١٢  
المبني - الإسكان - لراغبين - ٦٥ - ٨٥ مئة



تقدم عن استمر جلسات الجمع للشايع الآتية:-

الماصة

- ١- مشروع المبرم للثروة الحيوانية واللبانين ١٤٩٥ فدان
- ٢- مشروع القاهر للثروة الحيوانية ١٠٩٦ فدان
- ٣- مشروع الظاهر للثروة الحيوانية ١٩١ فدان
- ٤- مشروع الإيعان للثروة الحيوانية ١٥٤ فدان
- ٥- مشروع السادس من أكتوبر لللبانين والمحاصيل ١٧١٧ فدان
- ٦- مشروع الأمل لللبانين والمحاصيل ١٣٩٨ فدان
- ٧- مشروع السلام لللبانين والمحاصيل ١٦٥٦ فدان
- ٨- مشروع النخبة لللبانين والمحاصيل ٢٣٨٩ فدان
- ٩- مشروع العاشر من رمضان لللبانين والثروة الحيوانية ٢٧٢٢ فدان
- ١٠- مشروع الحرية لللبانين والمحاصيل والثروة الحيوانية ٢٧٩٠ فدان
- ١١- مشروع القاهر للمحاصيل ٤٢٠ فدان

تطلب كراسة الشروط من مقراتية نظير مبلغ ١٠٠ جنيه لكل مساحه  
للمساحات الكبرى ٥٠٠ جنيه للمساحات الأخرى من ٥٠٠ فدان -  
تقدم جلسات المزارع بصفة المزارات بجميع الإدارات بالمشركة  
يوم السبت من كل أسبوع اعتباراً من ٦/٤/١٩٩٢ م.



### تمثيلية الفارس

في سهرة الأحد

تعرض الفلقة الأولى من الجزء الأول من سهرة الأحد تمثيلية (الفارس) قصة عبد الوهاب داود ستريكو وجوار أحمد طاهر وبطولة أحمد مظهر ورجاء الجداوي وعبد الرحمن أبو زهرة وشريف منير ونبيل وأخراجه نور الدمرداش

□ أحمد مظهر

### ماما نور : مسلسل جديد

تعرضه القناة الأولى

تبدأ الفلقة الأولى يوم الثلاثاء القادم بتقديم حلقته المسلسل الجديد (ماما نور) تكليف بهجت فر وأخراجه حمدي البرنوصي وبطولة عبدالمعزم مديوني وبوسي ومصطفى فهمي وتؤثر أحداثه في إطار استعراض غنائي حول زوجين لديهم ٥ أطفال وتتمتع بالحب والفرح منهم جازمير الصديقية ، نور ، والتي لها اهتمام بالاطفال في مجالات متعددة ويترجمون الزوجان أحداث توليفان على أثره ولابد الإقبال سوى ماما نور التي تأخذهم بعين الاعتبار معاً في عليها الضحك وتقدم لهم مجموعة عروض فنية تليق بالزمن الذي أن يصل صمم فجة من الخرج ويرفض انفسهم منها فيهرب الاطفال وتكون الأحداث

### الإذاعة

## والنليفيزيون

إشراف : محمد صالح

### تاكسي السهرة

الخطوة الدامية وحرب طروادة

□ يقدم برنامج (تاكسي السهرة) على القناة الأولى مساء الاثنين مشاهد من فيلم (الخطوة الدامية) بطولة كمال الشنوي وسهير رمزي وأخراج أحمد السبعوي ويستضيف البرنامج مخرج الفيلم والفنانين حمدي الوزير وأحمد ندا ومشاهد من الفيلم الإنجليزي (حرب طروادة) بطولة ستيف ريفز ويستضيف البرنامج د. محمد عتدي والمصور السينمائي جمال التايبي

□ ومشاهد من فيلم (شياطين الشرطة) بطولة سماح أنور وحسن شوقي ويستضيف البرنامج إبراهيم خليل والمخرج سمير جافا والمؤلفة سميرة الرباعي . البرنامج تقديم أحلام شلي ونيل كمال ونيله عبد العزيز وأخراج شلي حنين

### كمال الشنوي

و دور لينس

□ الفنان كمال الشنوي هو ضيف برنامج (سهة الأحد) مساء الثلاثاء على القناة الأولى . حيث يتحدث عن شخصيته السفسية يزوف علوان والتي أداها في فيلم (الشمس والكلاب) كما يتحدث عن مهنة الصحافة والالتزام بشرف الكلمة البرنامج تقديم نيل كمال وأخراج أسامة بيسى



### الأحد : قلب حليم

□ تعرض الفلقة الثانية لظهور فيلم ، قلب حليم ، بطولة ليلى مراد وأخراجه وسليمان نجيب واستيفان روسي وأخرجه أنور وجدي منذ ٤٥ عاماً تدور أحداثه حول الضغط ، وحيد ، الذي يكلف بالكثف عن عصبية خطيرة لتحرير المخدرات

### الآن : صر طاقية الأخفاء

□ تعرض الفلقة الثالثة في سهرتها فيلم ، صر طاقية الأخفاء ، بطولة عبدالمعزم إبراهيم وزهرة العلا وتوفيق الدقن وبرائتي عبدالحاميد وأخراجه تيارزي مصطفى منذ ٣٩ عاماً . وتدور أحداثه حول مصفون ، الصحفي الذي يرتبط بقصة حب مع زميلته ، أمل ، يكر صفاها محاولات ابن خالتها ، أمين ، الزواج منها .

### الآن : تصحيح بالقل

□ تعرض الفلقة الأولى في سهرتها فيلم ، تصحيح بالقل ، بأخراج تيمور سري

### الآن : صر طاقية الأخفاء

□ تعرض الفلقة الثالثة في سهرتها فيلم ، صر طاقية الأخفاء ، بطولة عبدالمعزم إبراهيم وزهرة العلا وتوفيق الدقن وبرائتي عبدالحاميد وأخراجه تيارزي مصطفى منذ ٣٩ عاماً . وتدور أحداثه حول مصفون ، الصحفي الذي يرتبط بقصة حب مع زميلته ، أمل ، يكر صفاها محاولات ابن خالتها ، أمين ، الزواج منها .

### الآن : تصحيح بالقل

□ تعرض الفلقة الأولى في سهرتها فيلم ، تصحيح بالقل ، بأخراج تيمور سري

### الآن : صر طاقية الأخفاء

□ تعرض الفلقة الثالثة في سهرتها فيلم ، صر طاقية الأخفاء ، بطولة عبدالمعزم إبراهيم وزهرة العلا وتوفيق الدقن وبرائتي عبدالحاميد وأخراجه تيارزي مصطفى منذ ٣٩ عاماً . وتدور أحداثه حول مصفون ، الصحفي الذي يرتبط بقصة حب مع زميلته ، أمل ، يكر صفاها محاولات ابن خالتها ، أمين ، الزواج منها .

### الآن : تصحيح بالقل

□ تعرض الفلقة الأولى في سهرتها فيلم ، تصحيح بالقل ، بأخراج تيمور سري

### الآن : صر طاقية الأخفاء

□ تعرض الفلقة الثالثة في سهرتها فيلم ، صر طاقية الأخفاء ، بطولة عبدالمعزم إبراهيم وزهرة العلا وتوفيق الدقن وبرائتي عبدالحاميد وأخراجه تيارزي مصطفى منذ ٣٩ عاماً . وتدور أحداثه حول مصفون ، الصحفي الذي يرتبط بقصة حب مع زميلته ، أمل ، يكر صفاها محاولات ابن خالتها ، أمين ، الزواج منها .

### الآن : تصحيح بالقل

□ تعرض الفلقة الأولى في سهرتها فيلم ، تصحيح بالقل ، بأخراج تيمور سري

### الآن : صر طاقية الأخفاء

□ تعرض الفلقة الثالثة في سهرتها فيلم ، صر طاقية الأخفاء ، بطولة عبدالمعزم إبراهيم وزهرة العلا وتوفيق الدقن وبرائتي عبدالحاميد وأخراجه تيارزي مصطفى منذ ٣٩ عاماً . وتدور أحداثه حول مصفون ، الصحفي الذي يرتبط بقصة حب مع زميلته ، أمل ، يكر صفاها محاولات ابن خالتها ، أمين ، الزواج منها .

### الآن : تصحيح بالقل

□ تعرض الفلقة الأولى في سهرتها فيلم ، تصحيح بالقل ، بأخراج تيمور سري



## الف حكاية وحكاية

من يهملها ويهمل

جربى كلب من كلاب الصيد خلف أرباب برى. واستمر يطارد حتى استكس به. وأراد الكلب أن يسلط، فبدأ يدايح الأرباب مرة كانه يريد أن يلقط سراحه. أو كانه يلعب كلبا آخر مثله. ويعضه مرة أخرى كأنه ينوى أن يلقطه. والأرباب الصغار يملؤه الرعب مرة. والأرباب في الهروب مرة أخرى. أخيرا قل الأرباب: "لنبتني أرباب حقا، نلتصق، فإن كنت صديقي فلماذا تعضني؟" وإن كنت عدوى فلماذا تلاحقني؟

ثم همس الأرباب لنفسه: "على أي الأحوال، فإن من يهملها ويهمل، لا يمكن أن يكون صديقي!!"

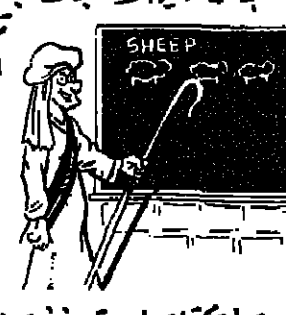
### الساعة الشمسية

المنزلة، أو الساعة الشمسية، من أقدم الطرق التي استخدمها الإنسان لقياس الزمن، وذلك عن طريق استخدام الشمس. تتحرك المنزلة من سطح نقتط عليه أرقام الساعات، وذلك في وسطه فخصيب معنى واضح، يلقى ظله على الأعداد، فتعرف الوقت عن طريق هذا الظل.

يقدم: يعقوب الشاروني - رسوم: عدل البطاروي

## صحق أو لا تصحق

بناء على أبحاث أجراها علماء في جامعة كندا، فإن أبحاثهم أثبتت أن الأشخاص الذين يتعاملون مع الحرافة...



سقطت كلبه عليه في حفرة في واديها، وأصبح على ١٢ شخص واستحووا على كلبه. ثم ظهر الحرافة والنمط...



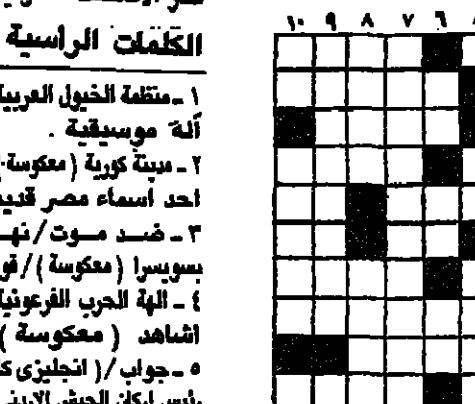
## خبرك اليوم

العمل ١/٢٢ إلى ١/٢٠: صديق يدي لك خدمة ونجاح في العمل...  
العمل ١/٢١ إلى ١/٢٠: تنشط لاجتماعي وتوفيق في جهودك اليوم...  
العمل ١/٢٢ إلى ١/٢٠: تنشط لاجتماعي وتوفيق في جهودك اليوم...  
العمل ١/٢٢ إلى ١/٢٠: تنشط لاجتماعي وتوفيق في جهودك اليوم...

في مثل هذا اليوم...  
١٩٦٣: التقى الفيلسوف الأمريكي لانداه خط كلفوني ميتر بين...  
١٩٧٠: عاد جلاء في ليبيا وتسلم قاعدة هويس الأمريكية...  
١٩٩١: تم إقرار برلين كعاصمة لدولة ألمانيا الموحدة...

## كلمات متقاطعة

الكلمات الأفقية:  
١- ملك المغرب/عائل...  
٢- الخيل (معكوسة)/...  
٣- نيشان برجله...  
٤- حلق وجبل/ضد...  
٥- مرق/نكر الدجاج...  
٦- الخي/جين قديم...  
٧- وحدة للوزن...  
٨- عجن/اغنية لام...  
٩- ما يقب عليه/من...  
١٠- غصه الدوق (معكوسة)/...  
١١- غان الإعلانات الضوئية...  
١٢- حلق وجبل/ضد...



الكلمات الرأسية:  
١- متفلة الخيل العربية...  
٢- آلة موسيقية...  
٣- بيت كوري (معكوسة)/...  
٤- أحد أسماء مصر قديما...  
٥- ضد موت/نهر...  
٦- سويسرا (معكوسة)/...  
٧- لالة الحرب الفرونية...  
٨- شاهد (معكوسة)...  
٩- جواب/الإنجليزية كان...  
١٠- رئيس أركان الجيش الأمريكي...

مدرسة أون هابو بوليس لغات...  
مدرسة أون هابو بوليس لغات...  
مدرسة أون هابو بوليس لغات...  
مدرسة أون هابو بوليس لغات...

مدرسة أون هابو بوليس لغات...  
مدرسة أون هابو بوليس لغات...  
مدرسة أون هابو بوليس لغات...  
مدرسة أون هابو بوليس لغات...

مدرسة أون هابو بوليس لغات...  
مدرسة أون هابو بوليس لغات...  
مدرسة أون هابو بوليس لغات...  
مدرسة أون هابو بوليس لغات...

مدرسة أون هابو بوليس لغات...  
مدرسة أون هابو بوليس لغات...  
مدرسة أون هابو بوليس لغات...  
مدرسة أون هابو بوليس لغات...

مدرسة أون هابو بوليس لغات...  
مدرسة أون هابو بوليس لغات...  
مدرسة أون هابو بوليس لغات...  
مدرسة أون هابو بوليس لغات...

مدرسة أون هابو بوليس لغات...  
مدرسة أون هابو بوليس لغات...  
مدرسة أون هابو بوليس لغات...  
مدرسة أون هابو بوليس لغات...

مدرسة أون هابو بوليس لغات...  
مدرسة أون هابو بوليس لغات...  
مدرسة أون هابو بوليس لغات...  
مدرسة أون هابو بوليس لغات...

مدرسة أون هابو بوليس لغات...  
مدرسة أون هابو بوليس لغات...  
مدرسة أون هابو بوليس لغات...  
مدرسة أون هابو بوليس لغات...

مدرسة أون هابو بوليس لغات...  
مدرسة أون هابو بوليس لغات...  
مدرسة أون هابو بوليس لغات...  
مدرسة أون هابو بوليس لغات...

مدرسة أون هابو بوليس لغات...  
مدرسة أون هابو بوليس لغات...  
مدرسة أون هابو بوليس لغات...  
مدرسة أون هابو بوليس لغات...

مدرسة أون هابو بوليس لغات...  
مدرسة أون هابو بوليس لغات...  
مدرسة أون هابو بوليس لغات...  
مدرسة أون هابو بوليس لغات...

مدرسة أون هابو بوليس لغات...  
مدرسة أون هابو بوليس لغات...  
مدرسة أون هابو بوليس لغات...  
مدرسة أون هابو بوليس لغات...

مدرسة أون هابو بوليس لغات...  
مدرسة أون هابو بوليس لغات...  
مدرسة أون هابو بوليس لغات...  
مدرسة أون هابو بوليس لغات...

مدرسة أون هابو بوليس لغات...  
مدرسة أون هابو بوليس لغات...  
مدرسة أون هابو بوليس لغات...  
مدرسة أون هابو بوليس لغات...

مدرسة أون هابو بوليس لغات...  
مدرسة أون هابو بوليس لغات...  
مدرسة أون هابو بوليس لغات...  
مدرسة أون هابو بوليس لغات...

مدرسة أون هابو بوليس لغات...  
مدرسة أون هابو بوليس لغات...  
مدرسة أون هابو بوليس لغات...  
مدرسة أون هابو بوليس لغات...

مدرسة أون هابو بوليس لغات...  
مدرسة أون هابو بوليس لغات...  
مدرسة أون هابو بوليس لغات...  
مدرسة أون هابو بوليس لغات...

مدرسة أون هابو بوليس لغات...  
مدرسة أون هابو بوليس لغات...  
مدرسة أون هابو بوليس لغات...  
مدرسة أون هابو بوليس لغات...

مدرسة أون هابو بوليس لغات...  
مدرسة أون هابو بوليس لغات...  
مدرسة أون هابو بوليس لغات...  
مدرسة أون هابو بوليس لغات...

مدرسة أون هابو بوليس لغات...  
مدرسة أون هابو بوليس لغات...  
مدرسة أون هابو بوليس لغات...  
مدرسة أون هابو بوليس لغات...








الغردقة ، قر  
الإسكندرية ،

1  
2  
3  
4  
5  
6  
7  
8  
9  
10  
11  
12  
13  
14  
15  
16  
17  
18  
19  
20  
21  
22  
23  
24  
25  
26  
27  
28  
29  
30  
31  
32  
33  
34  
35  
36  
37  
38  
39  
40  
41  
42  
43  
44  
45  
46  
47  
48  
49  
50  
51  
52  
53  
54  
55  
56  
57  
58  
59  
60  
61  
62  
63  
64  
65  
66  
67  
68  
69  
70  
71  
72  
73  
74  
75  
76  
77  
78  
79  
80  
81  
82  
83  
84  
85  
86  
87  
88  
89  
90  
91  
92  
93  
94  
95  
96  
97  
98  
99  
100  
101  
102  
103  
104  
105  
106  
107  
108  
109  
110  
111  
112  
113  
114  
115  
116  
117  
118  
119  
120  
121  
122  
123  
124  
125  
126  
127  
128  
129  
130  
131  
132  
133  
134  
135  
136  
137  
138  
139  
140  
141  
142  
143  
144  
145  
146  
147  
148  
149  
150  
151  
152  
153  
154  
155  
156  
157  
158  
159  
160  
161  
162  
163  
164  
165  
166  
167  
168  
169  
170  
171  
172  
173  
174  
175  
176  
177  
178  
179  
180  
181  
182  
183  
184  
185  
186  
187  
188  
189  
190  
191  
192  
193  
194  
195  
196  
197  
198  
199  
200  
201  
202  
203  
204  
205  
206  
207  
208  
209  
210  
211  
212  
213  
214  
215  
216  
217  
218  
219  
220  
221  
222  
223  
224  
225  
226  
227  
228  
229  
230  
231  
232  
233  
234  
235  
236  
237  
238  
239  
240  
241  
242  
243  
244  
245  
246  
247  
248  
249  
250  
251  
252  
253  
254  
255  
256  
257  
258  
259  
260  
261  
262  
263  
264  
265  
266  
267  
268  
269  
270  
271  
272  
273  
274  
275  
276  
277  
278  
279  
280  
281  
282  
283  
284  
285  
286  
287  
288  
289  
290  
291  
292  
293  
294  
295  
296  
297  
298  
299  
300  
301  
302  
303  
304  
305  
306  
307  
308  
309  
310  
311  
312  
313  
314  
315  
316  
317  
318  
319  
320  
321  
322  
323  
324  
325  
326  
327  
328  
329  
330  
331  
332  
333  
334  
335  
336  
337  
338  
339  
340  
341  
342  
343  
344  
345  
346  
347  
348  
349  
350  
351  
352  
353  
354  
355  
356  
357  
358  
359  
360  
361  
362  
363  
364  
365  
366  
367  
368  
369  
370  
371  
372  
373  
374  
375  
376  
377  
378  
379  
380  
381  
382  
383  
384  
385  
386  
387  
388  
389  
390  
391  
392  
393  
394  
395  
396  
397  
398  
399  
400  
401  
402  
403  
404  
405  
406  
407  
408  
409  
410  
411  
412  
413  
414  
415  
416  
417  
418  
419  
420  
421  
422  
423  
424  
425  
426  
427  
428  
429  
430  
431  
432  
433  
434  
435  
436  
437  
438  
439  
440  
441  
442  
443  
444  
445  
446  
447  
448  
449  
450  
451  
452  
453  
454  
455  
456  
457  
458  
459  
460  
461  
462  
463  
464  
465  
466  
467  
468  
469  
470  
471  
472  
473  
474  
475  
476  
477  
478  
479  
480  
481  
482  
483  
484  
485  
486  
487  
488  
489  
490  
491  
492  
493  
494  
495  
496  
497  
498  
499  
500  
501  
502  
503  
504  
505  
506  
507  
508  
509  
510  
511  
512  
513  
514  
515  
516  
517  
518  
519  
520  
521  
522  
523  
524  
525  
526  
527  
528  
529  
530  
531  
532  
533  
534  
535  
536  
537  
538  
539  
540  
541  
542  
543  
544  
545  
546  
547  
548  
549  
550  
551  
552  
553  
554  
555  
556  
557  
558  
559  
560  
561  
562  
563  
564  
565  
566  
567  
568  
569  
570  
571  
572  
573  
574  
575  
576  
577  
578  
579  
580  
581  
582  
583  
584  
585  
586  
587  
588  
589  
590  
591  
592  
593  
594  
595  
596  
597  
598  
599  
600  
601  
602  
603  
604  
605  
606  
607  
608  
609  
610  
611  
612  
613  
614  
615  
616  
617  
618  
619  
620  
621  
622  
623  
624  
625  
626  
627  
628  
629  
630  
631  
632  
633  
634  
635  
636  
637  
638  
639  
640  
641  
642  
643  
644  
645  
646  
647  
648  
649  
650  
651  
652  
653  
654  
655  
656  
657  
658  
659  
660  
661  
662  
663  
664  
665  
666  
667  
668  
669  
670  
671  
672  
673  
674  
675  
676  
677  
678  
679  
680  
681  
682  
683  
684  
685  
686  
687  
688  
689  
690  
691  
692  
693  
694  
695  
696  
697  
698  
699  
700  
701  
702  
703  
704  
705  
706  
707  
708  
709  
710  
711  
712  
713  
714  
715  
716  
717  
718  
719  
720  
721  
722  
723  
724  
725  
726  
727  
728  
729  
730  
731  
732  
733  
734  
735  
736  
737  
738  
739  
740  
741  
742  
743  
744  
745  
746  
747  
748  
749  
750  
751  
752  
753  
754  
755  
756  
757  
758  
759  
760  
761  
762  
763  
764  
765  
766  
767  
768  
769  
770  
771  
772  
773  
774  
775  
776  
777  
778  
779  
780  
781  
782  
783  
784  
785  
786  
787  
788  
789  
790  
791  
792  
793  
794  
795  
796  
797  
798  
799  
800  
801  
802  
803  
804  
805  
806  
807  
808  
809  
810  
811  
812  
813  
814  
815  
816  
817  
818  
819  
820  
821  
822  
823  
824  
825  
826  
827  
828  
829  
830  
831  
832  
833  
834  
835  
836  
837  
838  
839  
840  
84



مكة  
تو  
ه  
و  
الز

100



1

1